



تقدم «الملاعب» من الأسرة الأردنية الكريمة، بقيادة صقر بني هاشم، رجل المواقف الشجاعة

الشؤون العامة... باطبيب الامنيات في العام الجديد، وتحية بكل التقدير انتفاضة الاهل الباسلة على ارض فلسطين الحبيبة، ضارعين الى المولى جلست قدرته ان يجعله عام خير وبركة على اردننا الغالي، وان يؤيد امتنا المجاهدة بنصر مبين من عنده.. انه على كل شيء قدير.

الملاعب

العدد الثاني عشر - تشرين الثاني ١٩٩١

الكابتن



توفيق الصاب

نادي الحسين .. طموحات تتجدد *



* تشكيلة فريق الحسين في آخر مبارياته بالموسم الأخير * وقوفاً من اليمين: راتب الضامن، راكز غرابية، نادر العطار، كمال الخاروف، احمد الشقران، فايز يوسف * جلوساً من اليمين: فراس الفرام، ماهر عثمان، منيب غرابية، عارف حسين، جمال نواصرة.

لكن الأسور في نادي الحسين... نضحي على عكس كل التوقعات، النضال عن الطموح بالفوز أسر دموع كليا، والاستعدادات لنيل أكثر من لقب قاتلة على قدم وساق.

اقرأ صفحة (٣)



المعتمد بطولته

خالد المقوري



«أين هي رياضة الجنوب» التي تعمل على تطويرها... الجانب الإعلامي... لماذا لا يتم إعلاننا الرياضي أولاً، بفتح ملفات التقدير للرياضيين، بحق الرياضة والرياضيين، في جنوب الوطن؟ وبعبدين... «ملحقين».

النشاط الرياضي... في الأمن العام

الرياضة عنصر هام بالنسبة لرجل الشرطة، فهو من مقومات النجاح... المهمة الأساسية، كسائر على أمن الوطن، وخدام أمين للمواطن... وليست غريبة هذه الاهتمامات المتميزة التي يبدونها عطفة مدير الأمن العام تجاه الرياضة، فهي خلق وقوة ومنعة، ووسيلة لبناء صداقات متينة بين الناس، وتعزيز الثقة أولاً.

وإذا كانت الرياضة في الأمن العام قد سجلت حضوراً في سنين خلت، بحيث كانت لها بين حين وآخر، مشاركات على الصعيد العربي، فإن طموح التوسيعات يشر بقلعة نوعية كبيرة لها، فرياضة الأمن ستكون في لبب الأحداث، عربياً ودولياً، وستشارك في محافل مختلفة، تنقل من خلالها إلى الفخر، صورة الانسان الأردني، الطامح دوماً إلى صداقة المستقبل. تحياتنا إلى أسرة الاتحاد الرياضي للشرطة، وامنياتنا لكافة الأندية بالتوفيق.

* الضمير + القضية = قرارات... *
«أكثر من زميل وصديق، سأنتي فيما إذا كان هناك شيء ما، بين وبين السيد فخري البليسي، قد دفعني إلى «انتقاد» اتحاد كرة القدم بندا أو «حدة» حسب تعبيرهم.

وقد يستغرب الكثيرون، إذا ما علموا بأنني لم أشراف بمعرفتي رئيس الاتحاد الكروي حتى الآن... لم أخط بقاء معه، أو حديث إليه، ولو مرة واحدة في حياتي!

لكنني بحكم «وطني» بالنجوم الرواد، الذين أثروا كرتنا وقدموا لها العطاء السخي وسط ظروف صعبة، عرفت أن السيد البليسي رجل فاضل، على دراية عالية من الوعي والخلق والادب، يؤمن بمبدأ العدالة في العمل الطويل بالذات، ولا يحيد عن الحق قيد أنملة.

وهذه الفضائل، التي اكدها لي أناس عديدين، لا بد وأن تشرع المعر، حين يكون صاحبها على رأس المسؤولية، في أي موقع من مواقع الرياضة، التي هي أحوج ما يكون إلى أمثاله.

من هنا... فقد أذهلني أن يلحق ضيم بأحد فرقنا، بوجود رجل مثله نزيه، لا تقبل له أخلاقيات عالية وتربيته النظيفة، أن يفل ولو للحظة، إلى جوار الباطل.

إن الانسان الذي يفتاد السير على الخط المستقيم، لا يمكنه أن يرى الخطأ اللثوية مجرد رؤيا، حتى لو استخدم أحدث «ميكروسكوب»!!

فكيف لانسان مشهود له بالقضية، أن تمر عليه قرارات ملأت نواص الألاف من مواطنينا بالنقمة، وهي تتابع منافسات شريفة في ميادين العالمية، ونزع من قلوبها آخر أمل كان يراودها بأن الكرة الأردنية، قد تصل ذات يوم، إلى مستوى الطموحات!

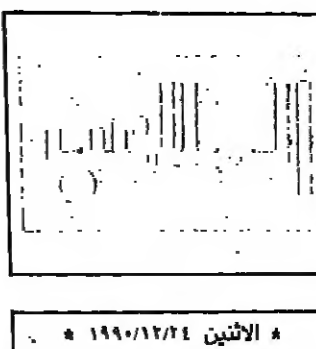
أن قدسية القلم وشرف الكلمة، أمانة غالية في عناق كل انسان يمثل في مجالات النقد الرياضي، لا بد له وأن يتذكرهما دوماً قبل أن يكتب خراً واحداً.

وعندما انتقدت اتحاد الكرة، كان دافعي الأول هو حماية الولول الى جانب الحق، دون حساب لغضب أحد أو رضاه.

أنني، وغيري كثيرون، ننتظر أن يأتي يوم، يكون فيه رئيس اتحاد الكرة في بلدنا، هو «القاضي» العادل الذي تلجأ إليه كل الأندية، لتتال محالها عندها فقط، تتحرر كرتنا «المكيلة» من الاصفا، وتقدم متحفرة لتقاراً واسعة، طالما انتظرتها، وقتنا إليها.

* صدق من قال... فاقده الشيء لا يعطيه *
«الرياضة في بلدنا، لا زالت تعيش زمن الانتظار... تنتظر يمين حالة، دون أن تفقد الأمل، لتستقبل فجر جديد... تنتظر بلهفة، فارس الأحلام، يحملها على صهوة جواده، وينقلها من غياهب التيه!!

انها حقاً... تنتظر العجزة... * سليم حمدان



«سمعنا... أن أحد الأندية قد تعرض للسطو، وأن عدداً من الكرات قد سرق! تأتي هذه الحادثة، ربما لتؤكد واقع «الضياع» الذي تعانيه كرتنا «الغليظة»... المفترى عليها! البعض... فضل لو أن «الحرامي» سرق أحذية اللاعبين».

ثان يادعين

آلة النجاح الأهداف... عائدة



«كل شيء في أوانه حاسو... مكيذا يقول المشبل الدارج، الذي جعل الأهداف الولودية الجوارح، فإن باسطن، يعيش حياة «مرة» إيمان مباريات «الولديال» الإيبالي، حيث غادرها مع المنتخب الولودي خائبين، دون أن تتمكن قدمه من مز الشياك، ولو مرة واحدة!!

«كثيرون... أتوقوا وأهيساروا للبوليم الموثوق، خاصة وأن حالته الدفاعية قد سارت كثيراً انخفاك، بحيث فكر رسديها ويجدوا بترك الكرة، أولاً براعة، ولديه الذوق، في محاولة اكتشافه!

عذا اللاعب، الذي طاماً رأينا الكرة وهي طوع قديم، وسيرها كديفا شفاء، ويودعها الشباك بلعبة، تسهو خلالها عنه أعين المدافعين والحراس... لم يستسلم للام الماضي، بل راح يتطلع بعزيمة كبيرة إلى ما هو آتو.

كانت مباراتته في الدوري الإيطالي هي نقطة البداية الجديدة، صال وجال مع فريقه الهائل إي. سي. ميلان، وسجل له عدة أهداف، وإذا كانت الكرة تعانده أحياناً، وترتد من الأخشاب، كما حدث له في طوكيو، فإنها تجد زميلاً له... يسجل منها!

ثم تفوق «فان باستن» على نفسه، في تصفيات كأس الأمم الأوروبية، التي يحمل فريقه لقبها، فأحرز (حفنة) من الأهداف في مرمرى صالطاً، على أرض هذه الأخيرة، بلغت (خمس) مرة واحدة، وكأنه يريد بها أن يرد) عنه عين الحسود!

الملاعب
رئيسة التحرير: سليم حمدان
المدير العام: ناهي بن عبد الحميد
الناشر: ناهي بن عبد الحميد
الطبعة: ١٩٩١ - ١٩٩٢

كل اسبوع *

أهمية رعاية الألعاب الفردية *

انتهى عام آخر، والرياضة الأردنية لم تحقق خلاله إنجازاً، يمكننا أن نتباهى به كثيراً، قبل أن تطويه صفحات الزمن. وتذهب به إلى عالم الذكريات التي لا تنسى.

ويغض النظر عن «نجاحات» حققها شبابنا في لقاءات خارجية أجروها، وأبرزها في كأس العالم للتايكواندو في اسبانيا، فإن الرياضة في بلدنا لم يكن لها أي وجود يذكر في العام الذي ينتهي بالكامل اليوم. وذلك لأننا ركزنا جل اهتماماتنا بالمسابقات المحلية، التي من شأنها أن تؤثر الإثارة للجمهور، بمنافساتها القوية، لكنها ليست كافية أبداً لفرض اسم الأردن في المحافل الرياضية العربية أو العالمية.

إن الدوري لأي لعبة رياضية، ما هو إلا وسيلة لكشف الطاقات التي تحتلها منتخباتنا الوطنية المختلفة، وهي تلاقى منافسين أقوى لها، على الصعيد الخارجي، والبطولات المحلية لا تسمن ولا تغني من جوع، إن هي لم تفيد اللعبة في مشاركتها الرسمية، وهي تبادي فرقاً شقيقة أو صديقة، في التصنيفات الرياضية المختلفة.

وإذا ما عرفنا بأن المنافسات الفردية، من شأنها مضاعفة الاستعداد لدى اللاعبين، على أساس أن الساحة لا تضم سوى المتفوقين منهم، بحيث ينحصر الصراع بين عديد محدود من النجوم، مما يدفعهم إلى بذل المزيد من المجهودات. ضمن إطار منافسات شريفة، تطور قدراتهم.

إن تركيزنا الرياضي، لا بد وأن يكون في العام القادم على الألعاب الفردية، خاصة وأننا مقبلون على الاشتراك في دورة برشلونة الأولمبية في عام (١٩٩٢). ولا سبيل لنا للظهور فيها، إلا من خلال إبداعات فردية للاعب أردني أو أكثر.

أما إذا بقينا نعتمد في عملنا، على دوري كرة القدم مثلاً، أو السلة أو الطائرة فقط، بحيث لا يترتب على اتحاداتنا الرياضية سوى «دوري» كل عام، فإننا لن نصل إلى أبعد من حدودنا، لأن الفرق الأخرى تجري برامج مدروسة لإعداد فرقها وللاعبيها جيداً للمسابقات الكبيرة.

المدير العام

عزيزي *

بشير العجم *

كل شيء في بطولات كرة الطاولة هذا العام، كان غامباً في الدقة والانتافة.

تزيدوا من حجم البطولات المحلية، والمشاركات الخارجية في العام الرشيك، كي يكون لدينا العديد من النجاسات والنجوم.. على مستوى عالي.

لماذا نكرم الجميع.. باستثناء المدرب *

جميل جداً، أن يكرم اتحاد الكرة مجموعة من النجوم القدامى والحاليين، إضافة إلى الحكام البارزين.

لكن الاجمل، لو يصار إلى تكريم المدربين أيضاً، باعتبارهم من أهم عناصر اللعبة، بل أنهم المقاييس الحقيقي لها، ارتفاعاً أم هبوطاً.

الدرب عندنا، هو كيش القداء، والعين عليه، دائماً، من الادارة والمتفرجين.. ولاعبين أيضاً!!

أما، يذهب مدرب، ويأتون بأخر، متتاسين ما قدمه للفرق من حساب مصلحة، وأعضابه التي تحترق عدة مرات.. في

نا، يبدؤون مهماتهم بالتفصيل والاشادة، وعندما يذوب التنافس، يبدأ «الذرة» ليذهب بمن جاء أيام «العهز»

تدريب والمدربين خاطلة في العديد من أنديةنا، فمن كرمهم، ويحاول أن يفهمهم.. ولو من باب الوقاء

شخصية رياضية



سليمان الطويل .. الرجل الرياضي المتكامل، علماً وخلقاً ومهارة.. وهو.. رائد في أكثر من مجال، على الصعيد البدني أو الاداري أو التنظيمي، لأنه رياضي مؤهل، اكتسب من خلال سنين طويلة لقضاء في ملاعب العالمة، خبرة غنية، تندر أمثاله.

عشق الرياضة منذ نعومة أظفاره، تفاعل مع كل الألعاب التي كان يمارسها الشباب في الأربعينات، وبرز فيها بصورة مذهلة، من كرة القدم، وحتى السباحة.

كان يقضي ساعات النهار كلها مع الرياضة، إلا في لحظات قصيرة هي أقرب إلى (استراحة) الحارث. لأن للانسان طاقة محدودة.

ومن فرط حبه للرياضة، أراد أن يربط مستقبله بها، فكان من أوائل الذين توجهوا إلى مصر الشقيقة، بقصد التخصص في دراسة التربية الرياضية.

كان لاعباً أساسياً في المنتخب الكروي الذي حمل اسم الأردن، للمرة الأولى، بالدورة الرياضية العربية في الاسكندرية عام (١٩٥٢)، فقد احتل مركز الظهير الأيمن، ووصفه من شاهده في تلك الأيام، بأنه كان دائم الحركة في الملعب، وكأنه (ثجلة)!

ولم تقصر إبداعاته على كرة القدم، بل تفرقت أيضاً في كرة السلة، والعباقرة، ومسابقات السباحة، دون أن يثأر مستواه سلبياً في لعبة، بفعل تألقه بالأخرى.

في مجال التدريس.. تخرج على يديه أساتذة في عدة مجالات، ومنها المجال الرياضي بالطبع، فهو كانسان يعتبر بالنسبة للكثيرين المثل الذي يحذون، نظراً لكفائته العليا، وإخلاصه النادر للرياضة.

وفي مجالات التحكم.. كان من الأوائل في عدة ألعاب، لا يخفى أحد، ويقود المباراة بروح القانون، دون تعقيدات.

وفي مجالات الادارة.. ترأس أكثر من اتحاد رياضي، وتلمذ بالعمل معه الكثيرون، فاكسبوا منه اساليب ناجحة في العمل الجاد، المؤدي إلى نتائج إيجابية.

وفي الاتحاد الرياضي العسكري، كانت قمة عطائه، خاصة وأن التجربة كانت في البداية، ونجاحها يحتاج مجهودات غير عادية، ومسؤولية في ذلك الوقت كانت أكبر من أن يتحملها انسان.

لقد كانت مسيرته الرياضية حافلة بكل ما هو خير، لأنه في الأساس رجل مبدأ.

إن تجربته الغنية في ميادين الرياضة المختلفة، جديرة بالدراسة، ولا بد من تدوين «مذكراته»، إذا ما أردنا الاستفادة منها.

تحية لكل حبة عرق بذلها.. وأطال الله عمره أبداً محمد.

هيمسة *



السنة الجديدة *

كل عام، يشيع الانسان عاماً. يشيعه الكثيرون، وهم يرقصون ويهزجون.. يشيعونه وهم غير اسفين لوداعه وفراقه.

يشيعه الذين أمت بهم المصائب فرجين، على أمل ما يحمله العام الجديد.

يشيعه الذين حمل لهم بشائر الخير والبركة فرجين، على أمل ما يخبله لهم العام الآتي من بشائر خير جديدة.

يشيعونه جميعهم وهم يزغردون، باستثناء من حملت لهم الساعات الأخيرة منه فواجع أو مصائب، ولكن من هم حول هؤلاء يعززون بالمسحبة، حامدين الله وشاكرين، أنها جاءت في العام الماضي المشؤم، ويأملون أن يكون العام الجديد فاتحة خير وبركة، ويقبل الناس التعزية، ويظل حقدهم على العام الذي مضى، ويستبشرون بالعام الجديد.

ويستقبل الانسان العام الجديد بنفس الطريقة التي يشيع بها العام القديم، بكل مأسه وبشائره.

وكل واحد، يتوقع من العام الجديد الخير والبركة، إلا للمشائمون.

ودعاء من الأعماق، أن يكون العام الجديد عام السعادة وطمانينة، ورخاء لأهلنا وبلدنا وأمتنا.

وكل عام وجميعنا بخير.

عصام عريضة *

لقاء العميد الصغير القاصم



مدعية ان بن جونسون قد تناول قبل سباق ١٠٠ متر الخير، حيوا مشقة، وتبين فيما بعد ان طبيبه الخاص قد دسها له في كعب ماء، بالتنسيق مع المخابرات المركزية الامريكية!

وقد صدر قرار بموجب هذا، نفس بتوقيف بن جونسون عن المشاركة في النشاطات الدولية لمدة عامين.

العداء الامريكي الشهير (جونيلا) الذي حقق انجازات فذة في سباق ١٠٠ متر هذا العام، سيخوض التجربة مع (الكبيرين) .. فهل يشيع المفاجآت، ويتقدم عليها، لينتزع اللقب، والذهب.

بن جونسون يعتبرها مناسبة للثأر، فكارل لويس حل ثانياً وراءه في اولمبياد سيؤول (١٩٨٨)، لكن اللجنة المنظمة منحتة الميدالية الذهبية،



وآخرها، سيتقابل النجمان الكبيران، بن جونسون الكندي وكارل لويس الامريكي، وكلاهما يدعي احقيته بلقب أسرع انسان على وجه الأرض.

سيشارك المتسابقان في البطولة العالمية، التي تستضيفها العاصمة السويدية ستوكهولم في الخامس من اب القادم، وتقام تحت اشراف الاتحاد الدولي لاتحاد القوى.

بن جونسون يعتبرها مناسبة للثأر، فكارل لويس حل ثانياً وراءه في اولمبياد سيؤول (١٩٨٨)، لكن اللجنة المنظمة منحتة الميدالية الذهبية،

بالنظر الى ظروف الطباعة، فإن (الملاعب) لم تتمكن من تقطيع، أحداث مباراة كرة السلة

التي أقيمت مساء أمس بين (الأتولوكسي والاهلي)، وسيشارك لأحباء من أسرة اللعبة في بلدنا

مدرّب «غزة الشمال» يتكلم

نادي الحسين قادم بقوة الى البطولات *

خسرنا «الثلاثية» لأسباب «نفسية» *



منير مصباح.. البطولات آتية



من نهائي الكأس.. روقب هجوم الحسين بصرامة، فتبددت قدراته على تحقيق الفوز

أخفاقات الموسم الماضي

لن نوقف الطموحات *

من تعليمات، كي نظهر بمستوى لنس وبندي ثابت، يمكننا من الفوز بسوق الألقاب.

هناك قضية هامة تتعلق بالنهائيات، وهي مقفلة في العاصل النفسي للاعب، وهذا لا يمكن السيطرة عليه، ولا لا انقلع فراس الغرام في اللحظات الحاسمة من المباراة النهائية في الدوري القوي، فحسرتنا جهوده، وتوترت أعصاب لاعبيها، ونحن بحاجة ماسة الى التركيز!

نأمل أن تتوفر لنا ظروف جيدة، بحيث يتواصل الدعم من قبل الادارة والجمهور، ويتشامن الجميع، من أجل أن يتحقق النجاح للفرق.

الأخير، أحد مراحل الاعداد، وما زلنا بحاجة الى البدء في مراكز هامة، وهناك خطة لوضع اسماء للاعبين الذين يبرزون من خلال بطولة تحت ١٩ سنة، وذلك لضمهم الى الفريق الأول، وسد أي ثغرة قد تحدث، فلا بد لنا من أخذ الحيلة والحذر.

أمامنا الوقت كي نستعد جيداً للموسم القادم، ساعمل على تدريب اللاعبين لإيجاد العديد من طرق اللعب، حتى لا يتأثرون إذا ما اضطرروا الى تغيير الخطة خلال سير المباراة، تبعاً لظروف أداء الفريق المقابل، وبما يتناسب مع قدرات لاعبينا على استيعاب ما نوجهه اليهم

العلم، فكيف للمدرّب أن يحقق التفاهم والانسجام في صفوف الفريق.

الادارة.. على علم *

وقمت باطلاع الهيئة الادارية للنادي على ظروف اللاعبين أولاً بأول، وطرحت أمامها كل المشاكل، وعملت مشكورة على تذليل كل الصعوبات التي تقف أمام تقدم الفريق، وقدم رئيس وأعضاء الادارة لنا كل اسباب النقوق، واقتنعوا بما قدمته لهم من تصورات عن وضع الفريق بالنسبة للبطولات، حيث ذكرت لهم بأن ليس بالامكان ان نحصل على بطولة، في هذا الموسم بالذات، نظراً لأمر خارج عن

بعد ان تفهمت الادارة وضع الفريق، طلبت مني التفرغ لإعداد الفريق اعداداً كاملاً، ولقد بدأنا مجهودات غير عادية، ووصلنا الى مرحلة التنافس القوي على الدوري والكأس والدرع، ورغم أننا لم نتوقع وضعاً كهذا قياساً لظروفنا، إلا أن القدم سيطر على مشاعرنا في ألعاب كل خسارة، تضامناً مع مشاعر الأسف التي أياها جمهورنا الولي، الذي لن نتركه للأس في الموسم القادم، بل أننا بمشيئة الله سنحقق له آماله.

الفرق التي سيلعبها الرمثا في بطولة آسيا



استفسارات عديدة وصلتنا من الاخوة القراء، يريد أصحابها معرفة فيما اذا كان القوي قد أخذ مكان الرمثا في بطولة الأندية الاسيوية.. والجواب هو أن كلا الفريقين يشارك في بطولة خاصة، لا علاقة لها بالبطولة الأخرى، سوى من حيث تنظيمهما معاً من قبل الاتحاد الاسيوي.

القوي يشارك في بطولة الأندية الاسيوية أبطال الكؤوس، وهي تقام للمرة الأولى، أما الرمثا فيشارك في بطولة الأندية العاشرة لأبطال الدوري في بلادها، باعتبارها ثاني الدوري لعام (١٩٨٩)، وقد تأهل الى الدور النهائي بعد اعتذار الرشيد العراقي، وذلك ضمن مجموعة آسيوية تضم كلا من الرمثا والنصر بطل كأس سلطنة عمان وياكوك بانك التايلندي ولفريق بليتاجايا الأندونيسي والسد القطري، وسوف تقام مبارياتها على أرض ستاد السلطان قابوس الرياضي في مسقط خلال الاسبوع الأول من شهر شباط القادم، بينما ضمت المجموعة الثانية أبطال كل من السعودية وإيران وبنغلادش والصين وكوريا الشمالية..



من نهائي الدوري، كانت فرصة الحسين الفضل، لكن هجوم القوي تفوق على دفاع الحسين!

* الاستفتاءات الرياضية الأردنية .. كيف بدأت ومتى؟؟ *



* طالب ازمننا «الدفعجي» صاحب أول لقب

* من هم الفائزون بالانقلاب في العقدين الماضيين؟ *



* ابراهيم مصطفى «الرهوان» نال اللقب الثاني

حيث نقله فيما بعد من مجرد فريق الى فريق قوي ومنازل عنيد على البطولات!



* ابراهيم سديقي «الماستور» ولقب أفضل رياضي

وقد احتل المركز الأول مهاجم نادي الحسين والمنتخب السابق، سهل غزاوي، محرراً للقب، حيث كان قد تصدر لائحة هدائي الدوري أيضاً، وجاء فريقه ثانياً في الترتيب العام بعد الوحدات.

* ابراهيم سديقي *

الزيملة (الراي) أجرت في نهاية عام (١٩٨٢) استفتاء رياضياً عاماً،

وذلك للمرة الأولى في بلدنا، يتم خلاله اختيار نجوم الرياضة بشكل عام. دون تحديد لعبة معينة، وذلك من خلال لجنة تكونت من ستة خبراء في مختلف ألوان الرياضة، قاموا بترشيح مجموعة من أسماء الرياضيين في مختلف الألعاب، ثم أعطوا كل لاعب منهم النقاط، تبعاً لأسس ومواصفات تم الاتفاق عليها.. فبدأ (الكابتن)

ابراهيم سديقي في المركز الأول، متقدماً على كل نجوم الألعاب الأخرى، وكان هذا هو الفوز لفريق نادي عمان،

فجاء (الكابتن) ابراهيم مصطفى «الرهوان» نال اللقب الثاني، حيث نقله فيما بعد من مجرد فريق الى فريق قوي ومنازل عنيد على البطولات!

ابراهيم سديقي «الماستور» ولقب أفضل رياضي

ابراهيم سديقي «الماستور» ولقب أفضل رياضي

* ابراهيم سديقي «الماستور» ولقب أفضل رياضي

استفتاء (الملاعب) لاختيار نجوم الموسم الكروي (١٩٩٠) ليس هو الأول على ساحة الكرة الأردنية، وكذلك الأمر بالنسبة لاستفتاء الاتحاد الذي اختار نجوم الدوري.

هناك عدة محاولات سبقت هذين الاستفتاءين، وترشح من خلالها نجوم من أبرز لاعبي الكرة في بلدنا، بل ونالوا الانقلاب.. إلا أن مثل تلك الاستفتاءات كانت (متقطعة)، فلم تستمر، دون أية مبررات!

السؤال الآن.. متى أقيمت استفتاءات رياضية سابقة، ومن هم الفائزون بها؟ هذا الاستعراض

* طالب ازمننا *

أجرت الزيملة (السواء) الاسبوعية أول استفتاء كروي على ساحة الكرة الأردنية، في أعقاب انتهاء موسم (١٩٧٤)، حيث شارك فيه المتابعون لأحداث ذلك الموسم، من مدربين وحكام واداريين واعلاميين، وقد أحرز

الحكم السوري المعروف (عدنان بوظو) الملقب «التلفزيوني» الحال.

عادت الزيملة (السواء) وأجرت الاستفتاء الثاني، مع انتهاء الموسم الكروي (١٩٧٥)، وبنتسب أسلوب استفتاءها الأول.. فأحرز اللقب نجم

هجوم الفيصالي وهداف المنتخب الوطني في تلك الأيام، ابراهيم مصطفى، الذي نال لقب هداف الدوري أيضاً في ذلك الموسم. ولم يكن الفيصالي هو الفائز

ببطولة الدوري، بل أنه احتل المركز الثاني بعد الاهلي.

في ختام موسم (١٩٨٠) أجرت الزيملة (عالم الرياضة) استفتاء جماهيرياً لاختيار نجوم الكرة بواسطة جمهور المشاهدين، الذي تضاعفت أعداده بصورة ملفتة في ذلك الموسم.

وقد نشرت الزيملة المذكورة (كوبونات) الاستفتاء بحيث تتم تمثيلها باسماء النجوم من قبل الشجعان، بل يشار الى فوزها ومعرفه القائمة.

وقد نشرت الزيملة المذكورة (كوبونات) الاستفتاء بحيث تتم تمثيلها باسماء النجوم من قبل الشجعان، بل يشار الى فوزها ومعرفه القائمة.

وقد نشرت الزيملة المذكورة (كوبونات) الاستفتاء بحيث تتم تمثيلها باسماء النجوم من قبل الشجعان، بل يشار الى فوزها ومعرفه القائمة.

وقد نشرت الزيملة المذكورة (كوبونات) الاستفتاء بحيث تتم تمثيلها باسماء النجوم من قبل الشجعان، بل يشار الى فوزها ومعرفه القائمة.

وقد نشرت الزيملة المذكورة (كوبونات) الاستفتاء بحيث تتم تمثيلها باسماء النجوم من قبل الشجعان، بل يشار الى فوزها ومعرفه القائمة.

وقد نشرت الزيملة المذكورة (كوبونات) الاستفتاء بحيث تتم تمثيلها باسماء النجوم من قبل الشجعان، بل يشار الى فوزها ومعرفه القائمة.

دوري الطائرة



وفريق يمتلك عناصر موهوبة ومعتادة.. احمد المري، ماجد

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

العودة اسم

يرتضي إلا بالقمة

حسم فريق العودة صراع القمة مبكراً هذا الموسم، انتزع بطولة الكرة الطائرة من فرق العاصمة، وسار بها الى الزرقاء مزهواً بانتصارات صريحة حققها على الكبير قبل الصغير، وجاءت في الغالب سهلة!

وبفوزه على شباب الحسين مساء الخميس بثلاثة أشواط نظيفة، قطع نجوم العودة ثمار جهودهم قبل الأوان، وجعلوا من لقاء (الحسم) أمام الوحدات، مساء أمس الأول، مجرد مباراة (استعراضية) يحتفلون في ختامها بتسلم كأس البطولة!

ولم يكن هناك فريق جدير باللقب سوى العودة، فهو صاحب المستوى الثابت في الأداء، حيث أن أحداً من لاعبيه لا يمكن أن يتهاون في مباراة، أو (يستهن) بمستوى أي من منافسيه،

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

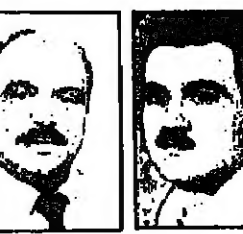
فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

فحصوا الفوز تبعاً، باستثناء خسارة جاءت بمحض الصدفة.. ليس إلا!

وفد الفيصالي..

في الامارات غداً



* نادر الجبالي.. * محمد جويبر

يتوجه الى العاصمة الاماراتية (دبي) مساء غد الثلاثاء، وفد النادي الفيصالي، الذي سيقابل فريق نادي الشباب بطل الامارات الشقيقة مرتين، وذلك في نطاق تصفيات كأس الكؤوس الأول للأندية الاسبوعية.

يترأس الوفد السيد نادر الجبالي عضو مجلس الادارة، ويضم إضافة اليه كلا من السادة.. محمد جويبر ادارياً، غيث ملخص مديراً للفريق، الكابتن عدنان مسعود مديراً، محمد اليماني مساعداً للمدرب، سفيان الطريفي للعلاج الطبيعي و(١٨) لاعباً هم،

ميلاد عباس، أنيس شفيق، رائد احمد، نادر راغب، احمد خليل، سامي السعيد، ايهاب نصر، قراس الخالدة، زياد ابو شنب، ماهر عزت، موسى عوض، صبيح سليمان، صبحي عوض، جمال أبو عابد، خالد عوض، جريس نادر، عدنان عوض، وعد صويص.. وستخلف طارق عوض عن السفر بسبب اصابته الأخيرة.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

يلعب الفيصالي مباراته الأولى يوم الثلاثاء ٨ كانون ثاني الحالي، والثانية يوم ١١ ويعود الوفد بالسلامة صباح السبت ١٢.

شركة عواد حـداد وأولاده
للملاعب والأجهزة والأدوات الرياضية
شارع وادي صقره * تلفون ٦٣٧٦٣ تلكس ٩٣٥٨٨ فاكس ٦٣٧٦٣ ص.ب ١٣٩٩

مؤسسة لينا للتجديد الفنية

تجارة وصيانة الأجهزة الكهربائية

عمان - شارع سوق السيخ - سوق فورتات
هاتف: ٦٥٦٦٢٥
فاكس: ٦١٢١٣٣ - ص ب: ٨٣٠٠٥
عمان / الأردن



أبيع جملة ومفرق

تلفزيونات
عائلات
شلاجات
حارطات



هيدروهايت
مسجلات
عنان
مكاوي

* محطات محلية *

* الملاعب *

* ثالث *

* العقوري *

* أهداف العرب *



مفاجأة سارة تكشفها «الملاعب».. فاجع فريق الرمثا ومنتخبنا الوطني لكرة القدم خالد العقوري.. لم يحتل المركز الثالث في مسابقة أهداف العرب التي تنظمها سنوياً مجلة «الوطن الرياضي» منذ العام (١٩٨٠) بل جاء أولاً، فالزيملة العزيزة منحتة نسبة ٦٨٪ على اعتبار أنه سجل (١٥) هدفاً في (٢٢) مباراة.

وحيث أن عدد مباريات كل فريق في الدوري الأردني هو (١٨) مباراة، فإن نسبة التهديف ترتفع هنا لصالح العقوري إلى ٨٣٪، متقدماً بذلك على الهدف السعودي سامي الجابر الذي احتل المركز الأول بنسبة ٧٢٪ وعلى الهدف التونسي فوزي الرويسي الثاني بنسبة ٦٩٪.

الزميل سليم حمدان، مندوب «الوطن الرياضي» في الأردن.. بحث بالتفاصيل المذكورة إلى إدارة المجلة في بيروت، طالباً تصحيح الوضع بالنسبة لأهداف العرب لعام (١٩٩٠). وموجهاً دعوة مفتوحة إلى الاستاذ سعيد غريسي، رئيس تحرير «الوطن الرياضي» للحضور إلى عمان في أي وقت ليقيم بتسليم الحذاء الذهبي لخالد العقوري، خلال إحدى المناسبات الرياضية في بلدنا.

* لائحةهداف العرب قبل تعديل

وضع مباريات الدوري الأردني

اللاعب	النادي	الدولة	أهدافه	المباريات	النسبة
١ - سامي الجابر	البحرين	السعودية	١٦	٢٢	٧٢٪
٢ - فوزي الرويسي	الأفريقي	تونس	١٨	٢٦	٦٩٪
٣ - خالد العقوري	الرمثا	الأردن	١٥	٢٢	٨٣٪
٤ - حسين مسلم	بني ياس	الإمارات	١٦	٢٦	٦١٪
٥ - عمر المعلمين	السيب	عمان	١٢	٢٦	٤٦٪
٦ - عادل المزولي	الزواج الغربي	البحرين	١٠	١٨	٥٥٪
٧ - محمد عبيد	الوحدة	سوريا	١٠	٢٢	٤٥٪
٨ - غسان خليفة	العربي	الكويت	٨	٢٦	٣٠٪
٩ - خالد ناصر	الريان	قطر	٥	١١	٤٥٪
١٠ - منصور مفتاح					

* لائحةهداف العرب الرسمية الصحيحة بعد تعديل وضع مباريات الدوري الأردني

اللاعب	النادي	الدولة	أهدافه	المباريات	النسبة
١ - خالد العقوري	الرمثا	الأردن	١٥	٢٢	٨٣٪
٢ - سامي الجابر	البحرين	السعودية	١٦	٢٢	٧٢٪
٣ - فوزي الرويسي	الأفريقي	تونس	١٨	٢٦	٦٩٪
٤ - حسين مسلم	بني ياس	الإمارات	١٦	٢٦	٦١٪
٥ - عمر المعلمين	السيب	عمان	١٢	٢٦	٤٦٪
٦ - عادل المزولي	الزواج الغربي	البحرين	١٠	١٨	٥٥٪
٧ - محمد عبيد	الوحدة	سوريا	١٠	٢٢	٤٥٪
٨ - غسان خليفة	العربي	الكويت	٨	٢٦	٣٠٪
٩ - خالد ناصر	الريان	قطر	٥	١١	٤٥٪
١٠ - منصور مفتاح					

* ميلاد مبارك *



عيسى سليمان حمدان (سوليم) أطلق الشحنة الأولى، وأقام له أشقائه أمسية حلوة..
مهندس جمعة يوسف.. احتفل بإطلاق الشحنة الخامسة من عموره المهندسة، وقام بتوزيع الحلوى على أصدقائه في الصف التمهيدي.

* مبروك *

احتفل في قاعة فندق كراون يوم الخميس الماضي ١٢/٢٧/٩٠ بزفاف الشاب الأديب علي صالح المحبوب على رفيعة التهديف كريمة السيد محمود علي الدعجة.. متاور بربوش من أسرة (الملاعب) ببني العروسين السعيدين، ويتمنى لهما حياة سعيدة هائلة.



منذر العموري، نجم منتخبنا الوطني السابق لكرة الطائرة، رزق بسولود مبارك اسماء (أحمد) ليكون شقيقاً لأحمد جعله الله من أبناء السعادة والرياضة.

لقراء الملاعب

عزيزي القاري..

عزيزتي القارئة..

نرحب بكم في جريدتك

الملاعب، ونرحب بكل ما

تكتبون من آراء واقتراحات

وانتقادات حول المسيرة

الرياضية التي نرغب أن

تشاركوا في العمل على

تطويرها وتقديمها نحو الأفضل.

اكتبوا لنا على ص ب ٤٢٤٢

المحلة - عمان

وأهلاً بكم

* والقائمة تسير... *

يكتبها: عدنان الطوباسي



* المجلس الأعلى للشباب والرياضة *

باتت الحاجة ملحة لكي يصار إلى تشكيل مجلس أعلى للشباب والرياضة في الأردن، وهذا المجلس الذي نتوقع أن يشكل قريباً بإذن الله نامل أن يضم نخبة العاملين أو المهتمين بالنشاط والحركة الرياضية.

ندعو لذلك لأن الحركة الرياضية والشبابية عندما أصبحت بحاجة ماسة للدعم والرعاية والاهتمام الجاد والتخطيط العلمي المبرمج لتنهض حركتنا الرياضية والشبابية نحو أفق أرفع وأفضل وحتى تحقق المكانة التي تليق بها في وقت أصبح فيه الشباب يشكلون النسبة الأكبر من عدد السكان..

ونحن نتوق إلى أن يصبح المجلس الأعلى للشباب والرياضة حقيقة واقعة!!

* البعد الثقافي في اتحاداتنا *

قد يقول قائل أن الرياضة تكاد تكون شمسها غائبة في عدد من اتحاداتنا فكيف تطالب بالبعد الثقافي..

أقول لأن الثقافة عنصر أساسي في حياة اللاعب والدرب والإداري ورجل الاتحاد، ومن هنا فإن اتحاداتنا بحاجة ماسة إلى تنقيف لاعبيها بقوانين العابهم وإيجاد مكتبة متخصصة في مركز الاتحادات الرياضية أو اللجنة الأولمبية يرجع إليها من يريد لكي يتابع ويطلع ما يستجد من معلومات هو بالتأكيد بحاجة ماسة لها..

هل من الممكن أن ترقى مكتبة رياضية وثقافية في قصر الرياضة أو أي مكان تراه الوزارة مناسباً..

* لراثة الداود *

في إحدى جولاتي مع المنتخب الوطني الأردني لكرة القدم وفي إحدى الغوامس العربية تعرفت أكثر على اللاعب راتب الداود نجم نادي الرمثا ونجم منتخبنا الوطني في تلك الرحلة..

ويوماً شتاً وشكاً على الاتحاد وعلى التحكم وعلى الإجحاف الذي يصيب فريقه وفرق أخرى.. وكيفية التعامل بوجهين يومها أشرت إلى وجع راتب الداود وأحسست أنه يتكلم بحركة.. واليوم تتكرر المعاناة في وقت غابت فيه شمس الرياضة الرمثاوية أو لنقل غيبت عن قمة الدوري لأسباب يعرفها الناس كل الناس..

وهنا اتساءل متى يكون العدل أساس التعامل في كافة أمورنا.. متى تكون المصلحة العامة هي أهم عدنا من المصلحة الخاصة.. ومتى تغيب شمس الحسوبيات عن واقعنا الرياضي.. متى!!

* آخر المشوار *

قال الشاعر:

لا تشكو للناس جرحاً أنت حامله

لا يؤلم الجرح إلا من به ألم

* أصدقاء (الملاعب) *

صندوق بريد (٤٢٤٢)

* الصديق عثمان شرقي (الزرقاء):
«أسأف لتأخرنا في تلبية طلبك وطلب الكثيرين بتخصيص زاوية لأصدقاء (الملاعب)، ونحن في انتظار المزيد من رسائلكم الجميلة.

* الصديق بشار مساد (أرد):
«مشارك الرقيقة المبادلة، وسام نعتز به، وشكراً على لفتك الغالية، ونستقل (الملاعب) بإذن الله عند حسن ظن جماهيرنا الحبيبة، ونستقدم قريباً التحقيق المطلوب عن منشآت مدينة الحسن الرياضية.

* الصديق محمد صالح الرعاي (الزرقاء):

«شكراً على اهتمامك بالملاعب، وسنبقى بمشيئة الله نسير على نفس الخط.. الحياء والمراعاة.

ونعتقد ملك.. بأن هاني الحزمة قد نال الانذار الثالث، وهو (ثالث) في بيته!

* الصديق سمير أبو شامة (أرد):

«التقاربك جيد، ونشكرك عليه، وسوف نقوم (الملاعب) قريباً بجولات ميدانية في مختلف الأندية، ليتعرف المسؤولون على ظروفنا.

* الصديق فيصل الداود (المقبة):

«شكراً جزئياً على مباراتك اللطيفة، وأنت لعمري صاحب ذوق، موضوعك طويل وسوف ننشر لقرارات منه في أعداد قادمة، وأهلاً بأي مشاركات لك في (الملاعب).

* الصديق محمد الزبول (عجلون):

«فرحة التوزيع ستضاعف كمية أعداد (الملاعب) إلى إواء عجلون.. ولا شكر على واجب، فشراف الرياضة يحتم علينا أن نقلق دائماً إلى جوار الحق، وأنصاف كل من يقع عليه الظلم.



توفيق الصاحب: النجم «الجهنمي»

★ لا توجد أية خلافات بين اللاعبين في النادي ★

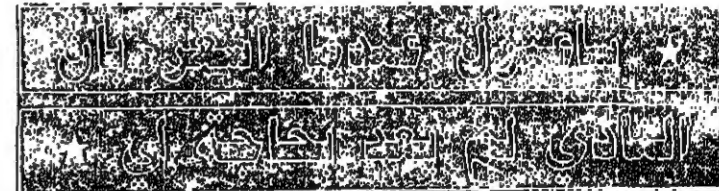


• حوار: عوض الدقم •

• جلال عبدربه نمر - الهاشمي الشمالي •
• ١ - من هو افضل حارس في تاريخ الاردن؟
• ٢ - اجمل محطة في حياتك الكروية.

• ١ - نادر سرور حارس مرسي النادي القيصلي والمنتخب الوطني في السنين والسبعينات هو افضل حارس في تاريخ الاردن.

• ٢ - اجمل محطة في حياتي الرياضية هي عندما تم اخياري افضل لاعب في نهائيات كأس العرب التي اقيمت في الاردن سنة (١٩٨٨).



• ناصر حجازي - عمان - جبل الحسين •
• ما هي توقعاتك لمشاركة الجزيرة في البطولات القادمة.

• ١ - ان شاء الله في الموسم القادم، ستنافس بقوة على البطولات، وهذا يحتاج الى بذل المزيد من الجهد، سواء من اللاعبين او المدربين او جهاز الادارة، وبتركيز الجهود، والسعي الجاد، والتصميم وحماس اللاعبين شغفهم في الموسم القادم ان شاء الله.

• محمد اكرم صبري الجبالي - جبل الحديدي •
• متى سيحصل نادي الجزيرة على بطولة الدوري العام لكرة القدم؟

• ١ - شك ان فريقنا تعرض لعدة هزات في السنوات الماضية ابعدته عن المنافسة على البطولات، والحمد لله استطعنا ان ننتهي جميع الصعوبات والعقبات التي واجهت الفريق، واستعدنا من الهزيمة التي وقعنا بها، والان اصبحنا جاهزين ومستعدين لخوض بطولات الموسم القادم، بحماس شديد وبصميم اكبر على الحصول على البطولات وعلى رأسها بطولة الدوري العام التي نقف لها وان شاء الله سنخطف كل جديدنا من اجل ذلك، ونعد جمهورنا الحبيب بذلك.

• غيث التل - اردب - ص.ب. (٩١٠٨١) •
• ١ - ما رأيك بنادي الحسين اردب.

• ٢ - من هو افضل لاعب اردني برأيت في هذا الموسم؟

• ١ - نادي الحسين من اقوى اندية المملكة، ومنافس قوي على جميع البطولات، الى انه في هذا الموسم لم يكن (محتفظا)، واستطاع الوصول الى نهائي الدرع والكأس والدوري، ولم يحقق الفوز بأي منها، وهذا لا يعني ضعف الفريق، وانما سوء طالع لازمه هذا الموسم، واتمنى له التوفيق في البطولات القادمة.

• ٢ - لم اتمكن في الموسم الماضي من مشاهدته اغلب المباريات، وبالتالي لا استطيع ان احكم على من هو افضل لاعب هذا الموسم.

سنايفس بقوة على البطولات في الموسم القادم



• مع المنتخب الاردني في الاسماعيلية بسد بقوة على الرمس •



★ لا توجد أية خلافات بين اللاعبين في النادي ★

عمر الكيالي، ابتعاده عن اللعب جاء لأسباب شخصية خارجة عن ارادته، ونتمنى ان يعود في الموسم القادم.

• فؤاد شريف سلامه - جبل المريح •
• ١ - منتخبنا الوطني.. متى سيظهر على الساحة من جديد؟
• ٢ - ماذا ستفعل بعد الاعتزال.. هل ستبقى في اللعب ام ستبتعد؟

• ١ - انا بدوري احييل هذا السؤال الى المسؤولين عن المنتخب مع العلم اننا كلاعبين يمتنا جدا ان يستمر هذا المنتخب، فوجوده يحيي اللعبة، ويعيد لها برقيها من جديد.

• ٢ - لا اعتقد بانني ساستمر في مجال كرة القدم، وبعد الاعتزال ساجتاز مكانا في عمل الادارة كمتفرج ومشجع لنادي الجزيرة.

• خالد الخصاونة ومهند مرashed •
• ١ - ما رأيك بقرار الاتحاد تخيير الرمثا امام الجزيرة؟

• ١ - الاتحاد هو صاحب القرار والكلمة الاولى والاخيرة له، فهو بطبيعة الحال المسؤول عن اللعبة والمنتخب لها، ومن المفروض ان يكون قراره صائب، فهل القرار صائب ام غير صائب... فهذا ليس من اختصاصي لانني كلاعب مهتم اداء واجبي في داخل اللعب.

• أنس انور الكسبة - جبل الجوفة - حي ام تينة •
• موقف طريف صادفك خلال المباريات؟

• ١ - في احدى المباريات في بطولة الدوري موسم ١٩٨٨، هم الحكم باعطاء كارت اصفر لأحد زملائي في الفريق، ولكن «الكارت» سقط منه على الارض عند محاولته توجيهه الى اللاعب، فتناوله لاعب آخر على الفور ووجهه للحكم نفسه.

• حسام سرور الحجازي - عمان - جبل التاج •
• ١ - ما رأيك باللاعب جريس تادرس.

• ٢ - ما رأيك بمستوى أداء الثاني القيصلي هذا الموسم؟

• ١ - جريس تادرس لاعب با زال في بداية الطريق واصابه الخلع، ويعطيه، واتمنى له التوفيق.

• ٢ - القيصلي فريق يمكن القول بان مستواه ثابت وخصوصا هذا الموسم وقد قدم الفريق مباريات جيدة ومستوى رفيع وخاصة في مرئيليا الاياب، ولاعبوه يملكون دورهم في اللعب على اكمل وجه، وبطبيعة تعليمات المدرب وصوف الفريق مكملة.

• حسن صلاح دحيور - عمان - ص.ب (٢٣٠٧٦) •
• لماذا تراجع مستوى الجزيرة في السنوات الأخيرة، ولم يعد منافس قوي كما كان في السابق؟

• هناك عدة عوامل ادت الى تراجع مستوى نادي الجزيرة وابعدته عن واجبة البطولات والمنافسة عليها بشكل جاد، ومن هذه العوامل ابتعاد العديد من اللاعبين الاساسيين في الفريق لأسباب متعددة.. وعدم ثبات تشكيلة الفريق بشكل دائم وهذا يؤثر على مستوى الفريق وبالتالي النتائج.

• علي عادل صالح - ديسب - الوحدات - ستوديو عادل •
• يقال ان فريق نادي الوحدات (عقد) لنادي الجزيرة فمض سنوات طويلة لم يفرز الجزيرة على الوحدات.. ما السبب برأيك؟

• حقيقة ان مباريات فريقنا امام الوحدات هي اجمل والى مباريات لنا في الموسم، الى اننا نخرج بنتيجة غير مرضية بعد كل مباراة، وهذا برأبي عائد الى سوء الحظ الذي بات يلازمنا في المباريات مع نادي الوحدات، وباعتقادي ان هذا هو السبب الأحدث.

• عماد حباشنة - الزرقاء - حي الحسين •
• ما الفرق بين مستوى كرة القدم في بداية الثمانينات والآن؟

• هناك فرق كبير، فبداية الثمانينات شهدت انتعاش كرة القدم، وكان الاقبال الجماهيري كبير جدا، والانتعاش الرائع للاعبين في ذلك الوقت لناديهم وعدد الاندية المتنافسة اقل حيث ادى ذلك الى رفع المستوى عند الفرق - وايضا ارضية الملعب كانت ذات عشب طبيعي.

• ١ - الان للأسف المستوى العام للفرق تراجع بشكل كبير والاقبال الجماهيري ضئيل للغاية، والانتعاش قل كما كان عليه، ووجود (الترسان) أثر على مستواه ثابت في جميع المواسم.



• يواجح حارس النصر في موسم (١٩٨٦) •

• ٢ - على مستوى الاندية وارد.. فقط ص.ب (٢٣٠٧٦).

• ٢ - ما الذي تلاحظه في مستوى الجزيرة في السنوات الأخيرة، ولم يعد منافس قوي كما كان في السابق؟

• هناك عدة عوامل ادت الى تراجع مستوى نادي الجزيرة وابعدته عن واجبة البطولات والمنافسة عليها بشكل جاد، ومن هذه العوامل ابتعاد العديد من اللاعبين الاساسيين في الفريق لأسباب متعددة.. وعدم ثبات تشكيلة الفريق بشكل دائم وهذا يؤثر على مستوى الفريق وبالتالي النتائج.

• علي عادل صالح - ديسب - الوحدات - ستوديو عادل •
• يقال ان فريق نادي الوحدات (عقد) لنادي الجزيرة فمض سنوات طويلة لم يفرز الجزيرة على الوحدات.. ما السبب برأيك؟

• حقيقة ان مباريات فريقنا امام الوحدات هي اجمل والى مباريات لنا في الموسم، الى اننا نخرج بنتيجة غير مرضية بعد كل مباراة، وهذا برأبي عائد الى سوء الحظ الذي بات يلازمنا في المباريات مع نادي الوحدات، وباعتقادي ان هذا هو السبب الأحدث.

• عماد حباشنة - الزرقاء - حي الحسين •
• ما الفرق بين مستوى كرة القدم في بداية الثمانينات والآن؟

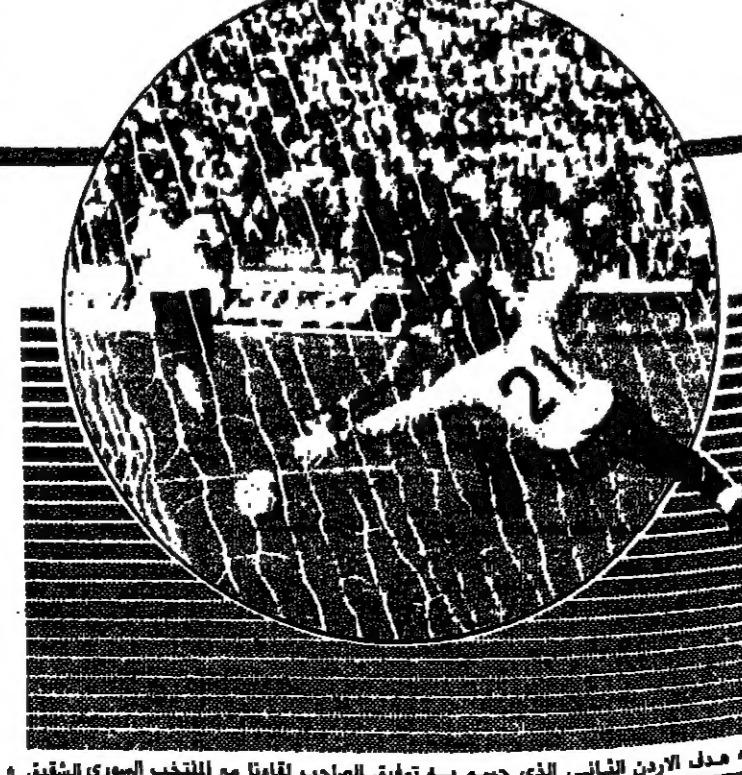
• هناك فرق كبير، فبداية الثمانينات شهدت انتعاش كرة القدم، وكان الاقبال الجماهيري كبير جدا، والانتعاش الرائع للاعبين في ذلك الوقت لناديهم وعدد الاندية المتنافسة اقل حيث ادى ذلك الى رفع المستوى عند الفرق - وايضا ارضية الملعب كانت ذات عشب طبيعي.

• ١ - من هو افضل فريق في الدوري في الموسم الماضي؟

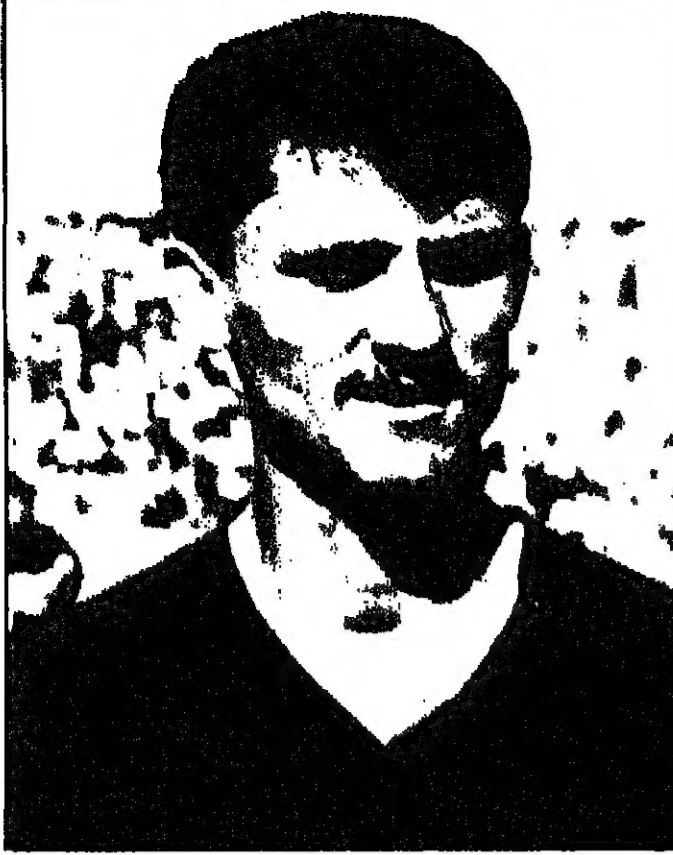
• ٢ - من هم افضل اللاعبين في خط الدفاع والوسط والهجوم في الموسم الماضي.

• ١ - القيصلي والرمثا هما افضل الفرق مستوى ونتيجة.

• ٢ - هشام عبدالمنعم ولفراس الخلايلة ومحمد الخزعلي في الدفاع، محيي سليمان وراتب الداود وجمال ابو عايد في الوسط، وعارف حسين ونايف بدوي في الهجوم، هؤلاء بشكل عام اكثر اللاعبين الذين لغوا انتباهي في الموسم الماضي، مع العلم انني لم اتابع كثير من المباريات في الموسم الماضي.



• مع الاردن الثاني الذي حسم به توفيق الصاحب لقاءا مع المنتخب السوري الشقيق •



مستوى اللاعبين. أما السبب المباشر والاهم برأبي فهو عدم وجود منتخب دائم يستقطب اهتمام الجمهور، وبالتالي يؤدي الى رفع المستوى عام.

• امين صلاح محمود - مدينة الحسين الطبية - مركز فرح •
• هل تعتقد ان فريق الجزيرة بحاجة الى مدرب في الوقت الحالي، حتى يستطيع الفريق الخروج من الأزمة التي يمر بها؟

• المدرب الحاليين لا يشك أي شخص بجهلهم وانتصاهم للنادي، ولكن في الوقت الحاضر الفريق بحاجة الى مدرب ذو خبرة واسعة وكفاءة عالية، نستطيع من خلاله ان نرتقي الى الافضل، ونحسن من اداءنا وبالتالي نتألق ونحصد خصوصا ان الفريق يضم عدد كبير من اللاعبين الموهوبين الذين هم بحاجة الى من يطور من مستواهم ويضفي مواهبهم.

• عصام القواسمي - جبل النظيف •
• ١ - كم عدد الاهداف التي احزنتها في حياتك الكروية؟ وعدد المباريات لعبتها الدولية التي لعبتها مع المنتخب؟

• ٢ - لماذا (قل) جمهور الجزيرة عما كان عليه في السابق؟

• ١ - لا استطيع حصر الاهداف التي سجلتها طيلة حياتي فهي ليست بالقليلة، اما عدد المباريات الدولية مع المنتخب ٧٢ مباراة.

• ٢ - بتصورتي ان النتائج غير المرضية للجمهور هو اهم سبب.

• ومن ناحية ثانية فالاستوى العام للفرق اجمع ليس كما هو مطلوب.

• مالك محمد عادل - القويسمة •
• اجمل هدف احزنته بمرسي الفريق السوري في نهائيات كأس العرب سنة (٨٨) وانتهت ٢/٢ صفر للأردن.

• اجمل هدف شاهدته.. هدف لاعب البرازيل أيدر بمرسي الفريق السوفيتي بمونديال اسبانيا (٨٢).

• مباراة لن أنساها.. بين البرازيل وكولمبيا بمونديال المكسيك (٨٦) وفازت فرنسا بفربات الجزاء.

• افضل تشكيلة لعبت معها بالنادي، معتز الرشيد، نجيب البنا، عصام التلي، مازن الصغير، نزيه سرور، اسعد دعييس، فراس القاضي، امجد ذيابات، محمود ابو طوق، رياض عزمي.

• افضل تشكيلة لعبت معها بالمنتخب، ميلاد عباسي، جلال علي، يوسف العموري، زيد الشرع، ابراهيم سعدية، جمال ابو عايد، راتب الداود، خالد عوض، جمال ابراهيم.

• لاعب تأثرت به.. ميشيل بلاتيني.

• مثالي الأعلى.. طالب ازمقنا لاعب الجزيرة والمنتخب.

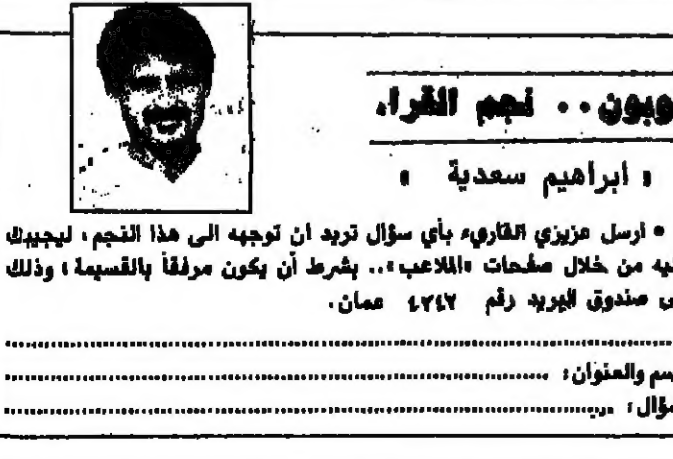
• كرة القدم، اعطتني الشهرة وحب الناس.

• نادي الجزيرة، صاحب الفضل الأول علي.

• المنتخب، شرف كبير يتمتع به كل لاعب.

• الجمهور، روح اللعبة.

• وأخيرا.. من جد وجد ومن صار على التدريب وصل.



• كويون... نجم القراء •

• ابراهيم سعدية •

• ارسل عزيزي القارئ باي سؤال تريد ان توجهه الى هذا النجم، ليجيبك عليه من خلال صفحات «الملاعب».. بشرط ان يكون مرفقا بالقسيمة، وذلك على صندوق البريد رقم ٤٧٤٧ عمان.

الاسم والمنوان •

السؤال •

الجزائر على قمة الكرة الافريقية

٥٥ عام ١٩٧٧.. استرد الحرية الغيني البطولة، اثر فوزه مرتين على فريق قلوب السنديان الغاني (١-١) صفرًا في أكرا، ثم (٢-٣) في كوناكري.

٥٥ عام ١٩٧٨.. أحرز كاسون ياوودي الكاميروني البطولة، بفوزه (٣-٠) صفرًا على الحرية الغاني في ياوودي، بعد التعادل السلبي في كوناكري.

٥٥ عام ١٩٧٩.. أحرز البطولة فريق يونيون دولا الكاميروني، اثر فوزه بركلات الجزاء الترجيحية (٣-٥) على فريق قلوب السنديان الغاني، بعد أن تبادل الفوز (١-١) صفرًا في لقاء الذهاب والاياب.

٥٥ عام ١٩٨٠.. عاد فريق كانون ياوودي الكاميروني الى الفوز بالبطولة، اثر تغلبه على فريق بيلما من زائيري (٣-٠) صفرًا في كينشاسا، بعد أن كانا قد تعادلا في ياوودي مرتين (١-١) صفرًا.

٥٥ عام ١٩٨١.. أحرز شبيبة القبائل الجزائري، أو (جيت) تيزي أورو كما كان يعرف آنذاك (البطولة) اثر فوزه على فريق فيتا بطل زائيري مرتين (١-٠) صفرًا و (١-١) صفرًا.

٥٥ عام ١٩٨٢.. أحرز فريق النادي الأهلي المصري البطولة، بفوزه على كونوكو في القاهرة (٣-٠) صفرًا، ثم تعادلهما في كوماسي (١-١).

٥٥ عام ١٩٨٣.. استرد كونوكو الغاني البطولة، بفوزه على الأهلي المصري (١-٠) صفرًا في كوماسي، بعد تعادلهما في القاهرة سلبيًا.

٥٥ عام ١٩٨٤.. أحرز نادي الزمالك المصري البطولة بفوزين على فريق شونتغ ستارز النيجيري (٢-٠) صفرًا في القاهرة و (١-١) صفرًا في لاغوس.

٥٥ عام ١٩٨٥.. أحرز فريق الجيش الملكي المغربي البطولة، بفوزه على فريق بيلما بطل زائيري (١-٥) في الدار البيضاء، ثم تعادله (١-١) في كينشاسا.

٥٥ عام ١٩٨٦.. استعاد الزمالك البطولة بفوزه على أفريقيا سوبر بطل ساحل العاج (٢-١) ببارق ركلات الجزاء الترجيحية، بعد أن تبادل الفريقان الفوز بهدفين.. ذهابًا وايابًا.

٥٥ عام ١٩٨٧.. أحرز الأهلي المصري البطولة للمرة الثالثة، واحتلظ بكأسها بعد أن تعادل مع الهلال السوداني سلبيًا في الخرطوم، ثم فاز عليه في القاهرة بهدفين نظيفين.

٥٥ عام ١٩٨٨.. أحرز البطولة فريق وفاق سطيف الجزائري، اثر فوزه على فريق إيوانا النيجيري (١-٠) صفرًا في الجزائر، وكان قد خسر أمامه في لاغوس بهدفًا.

٥٥ عام ١٩٨٩.. أحرز البطولة فريق الرجاء البيضاوي من المغرب، اثر فوزه على فريق مولودية وهران الجزائري ببارق ركلات الجزاء الترجيحية (٢-١) بعد أن تبادل الفريقان الفوز بهدف، ذهابًا وايابًا.

٥٥ عام ١٩٩٠.. استرد فريق شبيبة القبائل بعد غياب ٩ سنوات، اثر تخطيه العقبة الكأداء في زامبيا.



* فريق شبيبة القبائل الجزائري.. بطل أندية افريقيا (١٩٩٠) *

٥٥ عام ١٩٧٧.. فريق صولودية الجزائر، أحرز البطولة بركلات الجزاء الترجيحية، بعد أن تبادل الفوز (٣-٠) صفرًا مع الحرية الغيني.. ذهابًا وايابًا.

٥٥ عام ١٩٨٢.. أحرز فريق النادي الأهلي المصري البطولة، بفوزه على كونوكو في القاهرة (٣-٠) صفرًا، ثم تعادلهما في كوماسي (١-١).

٥٥ عام ١٩٨٣.. استرد كونوكو الغاني البطولة، بفوزه على الأهلي المصري (١-٠) صفرًا في كوماسي، بعد تعادلهما في القاهرة سلبيًا.

٥٥ عام ١٩٨٤.. أحرز نادي الزمالك المصري البطولة بفوزين على فريق شونتغ ستارز النيجيري (٢-٠) صفرًا في القاهرة و (١-١) صفرًا في لاغوس.

٥٥ عام ١٩٨٥.. أحرز فريق الجيش الملكي المغربي البطولة، بفوزه على فريق بيلما بطل زائيري (١-٥) في الدار البيضاء، ثم تعادله (١-١) في كينشاسا.

٥٥ عام ١٩٨٦.. استعاد الزمالك البطولة بفوزه على أفريقيا سوبر بطل ساحل العاج (٢-١) ببارق ركلات الجزاء الترجيحية، بعد أن تبادل الفريقان الفوز بهدفين.. ذهابًا وايابًا.

٥٥ عام ١٩٨٧.. أحرز الأهلي المصري البطولة للمرة الثالثة، واحتلظ بكأسها بعد أن تعادل مع الهلال السوداني سلبيًا في الخرطوم، ثم فاز عليه في القاهرة بهدفين نظيفين.

٥٥ عام ١٩٨٨.. أحرز البطولة فريق وفاق سطيف الجزائري، اثر فوزه على فريق إيوانا النيجيري (١-٠) صفرًا في الجزائر، وكان قد خسر أمامه في لاغوس بهدفًا.

٥٥ عام ١٩٨٩.. أحرز البطولة فريق الرجاء البيضاوي من المغرب، اثر فوزه على فريق مولودية وهران الجزائري ببارق ركلات الجزاء الترجيحية (٢-١) بعد أن تبادل الفريقان الفوز بهدف، ذهابًا وايابًا.

٥٥ عام ١٩٩٠.. استرد فريق شبيبة القبائل بعد غياب ٩ سنوات، اثر تخطيه العقبة الكأداء في زامبيا.

* شبيبة القبائل لم يفرط بالقلب *

وكان علي الفرجاني مدرب الشبيبة مستعدا لركلات الترجيح تماما، كما ظهر بوضوح عند التنفيذ، حيث نجح فريقه في استثمارها، وحقق الفوز.

* لائحة.. الشرف *

٥٥ هذه هي البطولة رقم (١٦) على صعيد الأندية الافريقية حامله الدوري في بلاده.. وهذا استعراض لأسماء أبطالها منذ أن انطلقت قبل ٢٥ سنة،

٥٥ عام ١٩٦٥.. أقيمت البطولة الأولى على شكل دورة رياضية، في العاصمة الغانية (أكرا)، أسفرت عن فوز فريق أوريس دولا الكاميروني اثر تغلبه في المباراة النهائية على فريق ستاد مالي (١-٢).

٥٥ عام ١٩٦٦.. أحرز ستاد أبيدجان بطل ساحل العاج البطولة الثانية، اثر فوزه على بطل مالي (ريال باماكو) (١-٤) في أبيدجان، وكان قد خسر امامه في باماكو (٢-١).

٥٥ عام ١٩٦٧.. أحرز فريق انجلبير بطل زائيري البطولة الثالثة، من مباراة واحدة على أرضه مع فريق كونوكو الغاني انتهت الى التعادل (١-١)، لأن كونوكو انسحب من مباراة الاياب، رغم أنها كانت مقررة على أرضه.

٥٥ عام ١٩٦٨.. احتلظ الانجلبير بالبطولة، بعد موقعتين مع فريق الزهرة بطل نيجيريا، حيث هزمه (٥-٠) صفرًا في لومومباشي، وخسر أمامه (١-١) في لومي.

٥٥ عام ١٩٦٩.. كان النادي الاسماعيلي بطل مصر يسجل أول حضور عربي على أحداث هذه البطولة، بتعادله مع الانجلبير (٢-٢) في لومومباشي، ثم فاز عليه (١-٣) على ستاد القاهرة، أمام (١٥٠) ألف متفرج.

٥٥ عام ١٩٧٠.. فاز كونوكو الغاني بالبطولة، اثر تغلبه على الانجلبير بطل زائيري في قلب لومومباشي (١-٢). بعد أن كان قد تعادل معه في كوماسي (١-١)!

٥٥ عام ١٩٧١.. أحرز فريق كانون ياوودي الكاميروني البطولة، بفوزه على كونوكو الغاني في ياوودي العاصمة الكاميرونية بهدف، وكانا قد تعادلا سلبيًا في كوماسي.

٥٥ عام ١٩٧٢.. أحرز فريق الحرية الغيني البطولة، اثر فوزين حلقهما على فريق نادي سيمبلا الأوغندي (٤-٠) صفرًا في كوناكري و (٢-٣) في كيمبالا.

٥٥ عام ١٩٧٣.. أحرز البطولة فريق ليتا من زائيري، بفوزه على كونوكو الغاني (٣-٠) صفرًا في كينشاسا، وكان قد خسر أمامه في كوماسي (١-٢)!

٥٥ عام ١٩٧٤.. أحرز فريق كارا من الكونغو البطولة، بفوزين صيرجين على فريق نادي الحلة المصري (٢-٤) في برازافيل، ثم (١-٢) في الحلة.

* الجزائر: فايز نصار

٥٥ للمرة الثانية في تاريخه، يفوز فريق شبيبة القبائل الجزائري ببطولة الأندية الافريقية لكرة القدم، وللمرة السابعة على التوالي، تبقى كأس هذه البطولة في رحاب الأندية العربية.

وعد اعتلى شبيبة القبائل، الذي كان يعرف باسم نادي الكترونيك تيزي أورو، قمة الكرة الافريقية بجداره، اثر تخطيه حاجز نادي الشياطين الحمر بطل زامبيا، بعد أن تبادل معه الفوز نقطة الجزاء، بعد أن تبادل معه الفوز بهدف، ذهابًا وايابًا، ليؤكد بذلك أحقية الجزائر في التربع على رأس الهرم الكروي، للكرة السمراء، حيث كان المنتخب الجزائري قد أحرز كأس الأمم الافريقية في العام المنصرم.

* الطريق.. الصعب *

٥٥ أربع محطات، مر عنها شبيبة القبائل، في طريقه الى الدور النهائي.

ففي دور ال (٣٢).. تقابل مع نادي سكوتارا بطل تنجوج، وهزمه مرتين (١-٠) صفرًا في تيزي أورو و (١-٠) صفرًا في لومي.

في دور ال (١٦) تعادل مع نادي النجمة بطل الكونغو (٢-٢) في برازافيل، ثم هزمه (٢-٠) صفرًا في تيزي أورو.

في دور الثمانية.. خسر أمام نادي القهوق بطل كينيا (٢-١) في نيروبي، ثم هزمه (٣-٠) صفرًا في تيزي أورو.

وفي الدور قبل النهائي، تقابل مع فريق كونوكو الغاني الشهير، فخسر أمامه بهدف في مدينة كوماس، وهزمه بهدفين في الجزائر.

* المهمة.. الانتحارية *

٥٥ ورغم أن شبيبة القبائل نجح في تحقيق الفوز على فريق (روديفلز) في لقاء الذهاب، إلا أن فوزه كان فقيرًا وغير مطمئن، إذ أنه لم يزد في النهاية عن هدف يتيم، جاء من (بيلانتي) متأخر تصدى له الظهير الأيسر مراد الرحوموني بنجاح، وهذا لا يكفي للنجاح في مباراة الرد التي تقام في مدينة (تكانا) معقل الشياطين!

وقد صبح ما توقعه المراقبون، خاصة بعد غياب عناصر مؤثرة عن صفوف الشبيبة، بسبب الإصابات، وخاصة نجم الوسط الدولي موسى صابيت، ونجم الهجوم أيت طاهر، فقد خسر البطل الجزائري، لكن بهدف وحيد، نتيجة لصمود نجوميه وسط أجواء صعبة، ومنهم قائد الوسط الدولي حكيم مدان، والحارس الشهير الهادي العزني، والمدافعان المخضرمين رشيد إدغيش وبيدال الحيدم، بينما تحرك ناصر بوش وعبد مسعود بكري في الهجوم ليخلف شيبًا من السحب الهجوم الزامبي عن مرمرين فزيقهم.

* بالعربي *

* القدرات.. العربية *

٥٥ الانتصار الباهر، الذي حققه أعضاء المنتخب السوري الشقيق، ببطولة العالم للكاراتيه، التي جرت نزالاتها في دبي، إنما يأتي في هذا الظرف بالذات، ليؤكد أن الرياضات العربية لا زالت بخير، وأن الاضطرار المسؤولين في كل أقطارنا العربية وضرورة رهن صفوف الشباب العربي لا العمل على تمزيقها، ووطننا الكبير بحاجة ماسة الى أية بادرة من بادرة التضامن.

ثم إن رعاية أبطال الألعاب الفردية، من الأمور الجادة التي لا بد من إعطائها أهمية متميزة، لاسي ما هو صوب يتم صفه حسب الأصول، يمكنه أن يحقق إنجازاً عالمياً، حيث أثبت شباب سوريا، قدرة الانسان العربي على التفوق، والتخليق في الفن الادباع.

إن الرياضة العربية، على مرعج الإنجازات الدولية، لأن عوامل النجاح متوفرة، من الناحية البشرية والمالية.. لكن إهمال الطاقات العربية هو المشكلة الرئيسية، في الغالبية من بلدان العربية!

* البطاقات.. الافريقية *

٥٥ هل تصل ثلاثة فرق عربية، من قارة افريقيا، الى نهائيات كأس العالم المقبلة عام ٢٠٠٠؟

هذا هو السؤال الذي يتبادر الى الأذهان، فور اعلان «البيان» ربع ٥٥ التمثيل الافريقي، في مهرجان الكرة العالمية.

وربما لا تأتي بجديد، إذا ما فكرنا بأن الكرة العربية في الجناح الافريقي أقوى منها عامة، في الجناح الاسيوي، إذا ما استثنينا من المقارنة هذا المنتخب العراقي وشقيقه الصومالي، حيث يمتازان برقعة المستوى وأداء الاداء.

إن منتخبات الجزائر والمغرب ومصر وتونس، لها مكانتها على الساحة الافريقية، وكم من الانجازات حققها، سواء على مستوى المنتخبات أو الأندية، وهذا ما يجعلنا نتفائل بأن ثلاثة منتخبات ستكون مؤهلة لادراك النهائيات، خاصة وأن نظاماً جديداً سوف يتبع في التصفيات، لضمان وصول الفرق الثلاث الأقوى، دون أن يتقابل المرشحون في الأدوار الحاسمة، حيث اعتقد أن تقوم المنتخبات العربية المظفولة بأداء بعضها البعض!

المهم أن لا يتلاعب بالانتخابات الافريقية، ويترك الأمور تسير لصالح اللعبة أولاً.. وعندها سترتفع الرات العربيه الثلاث في سماء (الولدي) الأمريكي.

* الدوري.. اليمني *

٥٥ كرة القدم اليمنية تعيش حياة (مخاض) في ظل الوحدة المباركة بين الشطرين.

الدوري التنافسي الذي تشهده اسبوعيا ملاعب المدن كافة، ويضم جماهير جارف، وضع السبيل على الطريق السليم، خاصة وأن اللقاء والإثارة قد خلفها أجواء المنافسة وزادنا من حملة المباريات.

٥٥ ان الكرة اليمنية أصبحت تتحرك لادباعات، بعد سلبين من التقلبات.

* فصح *

* الدوري السوري *

* الكرامة.. يتربع على القمة *



* فريق الوحدة.. حقق المفاجأة الأبرز *

الجمعة القادم، في نطاق مباريات الاسبوع السابع، وذلك على النحو التالي،

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

٥٥ فريق البقعة، وقف رصيده عند (٦) نقطة، يليه فريق الجهاد برصيد (٥) نقطة، ثم فريق الوحدة برصيد (٤) نقطة، لفريق الحرية بنقطة واحدة، وأخيراً فريق حطين الذي لم يحرز أية نقطة!!

٥٥ ست مباريات سوف تقام يوم

السابع، فيما تقدم الوحدة الى المركز الثامن برصيد (٨) نقطة.

* شريط ترويجي *

* باق في الملعب *



٥٥ ربيع ياسين.. كابتن فريق النادي الاهلي ومنتخب مصر، يعود الى صفوف ناديه بعد فترة من الاحتجاب، بسبب الاصابة، خاصة وأن الاهلي بحاجة الى جهوده في الوقت الحالي، بعد أن ساءت نتائجه وتواضعت عروشه.

٥٥ ربيع متفائل بعودة (فايتسا) الألماني الى تدريب المنتخب، ويتوقع أن لا يخرج من تشكيلة مصر التي ستلعب في تصفيات كأس العالم، لأن الحرب الألماني يعرف تصاماً قدراته الفنية واليدنية.

* والمصور.. مستمر *



٥٥ منصور مفتاح، الهداف القطري الشهير، فاجأ جماهير الكرة في بلاده، وهو يشارك مع فريقه الريان، في افتتاح مباريات الدوري أمام الأهلي ورغم هزيمة الريان في الافتتاح، أن المفتاح كان أنشط لاعبيه، بل أنه الوحيد الذي شكل خطورة على مرسي الأهلي!

٥٥ الصحف القطرية تساملت.. ومتى سيتمزل منصور!!

* سعيد في مصر *



٥٥ سمير سعيد، الحارس الكويتي المعروف، ما أن وصل إلى القاهرة قادماً من لندن، حتى بدأت فرق الدوري المصرية تجري وراءه، بقصد ضمه الى صفوفها، ومنها الاتحاد الاسكندري، والزمالك أيضاً الذي يعاني من ضعف واضح في حراسة المرمى!

٥٥ الاسماعيلي دخل (اللعبة) كمنافس قوي، خاصة بعد فشل محاولته لضم (شوشان) الحارس التونسي.

٥٥ سمير سعيد، يحتاج فترة تدريبية لا تقل عن شهرين، قبل أن يستعيد مستواه!

النصر..

بطل الذهاب

الرياض، يوسف أبو رياش

٥٥ ختام مرحلة الذهاب من الدوري الممتاز السعودي، اعلان عن ترع فريق نادي النصر على القمة منفرداً، برصيد (١٩) نقطة من (١١) مباراة.

٥٥ في الاسبوع الحادي عشر، فاز النصر على العربي بالثلاثة، وتناوب تسجيل اعداله كل من ماجد عبدالله، مرحوم المرحوم، وسعيد الفاسدي، ليظل العربي يحتل المركز الأخير بنقطتين!

٥٥ أما غريم النصر الخطير، وهو فريق نادي الشباب، فلم يخرج من لقائه مع الرياض بأكثر من نقطة واحدة، وذلك اثر تعادلهما (١-١) ليملك الشباب مشاركته في المقدمة، ويتراجع الى المركز الثاني برصيد (١٨) نقطة.

٥٥ مئاس جديد ظهر للفريقين المتنافسين، هو الهلال الذي هزم الأهلي في قلب جدة بهدفين، وتقدم الى المركز الثالث برصيد (١٦) نقطة.

٥٥ فريق الاتفاق، أصبح رابعاً برصيد ١٤ نقطة، اثر فوزه على الاتحاد في مدينة الدمام (١-٢).

٥٥ فريق القادسية، الذي يديره الزباني، تحسنت نتائجه بشكل ملحوظ، فقد فاز بخارج أرضه بهدفين، اودعها شباك فريق الوحدة، في مكة المكرمة.

٥٥ بطل جدة العريقين (١٠) نقطة، لكل منهما.. ومن خلفهما فريق الرياض يتبع نقط.

٥٥ بطل جدة العريقين (١٠) نقطة، لكل منهما.. ومن خلفهما فريق الرياض يتبع نقط.

٥٥ بطل جدة العريقين (١٠) نقطة، لكل منهما.. ومن خلفهما فريق الرياض يتبع نقط.

فواز ابراهيم.. الصخرة السمراء



* نصيحتي للاعبين المستقبل اولا ثم الرياضة *

* أصبت مع المنتخب وعولجت على حسابي *

التدريب والتحكيم، يجب ان تتوفر للصفي الرياضي، الذي ينضم عليه ان يحضر المباراة ميدانيا ليعلم عليه، ان ينقسم من أحداثها عبر الهاتف، او يأتي الى الملعب قبل انتهاء المباراة بخمس دقائق.. لان هذا حدث لاسف من قبل، وهو لا يتناسب مع مهنة حساسة لها دور فاعل في تقدم الرياضة، او تراجعها.

* عدد مبارياتك الدولية..
والانجازات (الموندي)

لعبت في صفوف منتخب الشباب والوطني ٢٥ مباراة دولية على الصعيد الرسمي، وقد حملت خلال حياتي الرياضية كلها على ٩ بطاقات صفراء، ومن سوء حظي ان بطاقة حمراء قد رفعت لي في العاصمة السعودية الرياض عام ١٩٨١، وكنا نلعب المنتخب السعودي الشقيق والنهضة ١،٢، وكنت صاحب الهدف الاردني بقذيفة من خارج منطقة الجزاء، وقبل النهاية بقليل، طردني الحكم السعودي، بسبب انقشاصي القوي على كرة مشتركة، فكانت هذه اول وآخر مرة اطرد فيها من الملعب.

* المباراة الاجمل.. بالنسبة لك؟

مع المنتخب، كانت في بغداد عام ١٩٨٠، وضمن التصفيات الاولمبية امام الكويت بنجوم جاسم يعقوب وفيلس الدخيل وفندي كميل والعنبري، وبومها خسرا بهدف وحيد.. جاء بالصدفة!

في الدوري.. اسام الرمثا عام ١٩٨١، وقد ظل التعامل قائما حتى اللحظات الاخيرة، ليسجل خالده الرعبي هدفا قاتلا في مرمى الارنودكسي!

* أعطيت للرياضة الكثير.. فماذا أخذت منها؟

أعطيت الرياضة الدروس والعبر والمواقف للحياة، ومنحتني معرفة الكثيرين من الناس الطيبين، وأعطتني فرصة للالتقاء بجماعتي الرياضية الحبيبة الواعية، وهذا بالذات اعتبره المكسب الاكبر.

* البطاقة *

اسم: فواز ابراهيم.
مواليد عام ١٩٦٠.
العمل: تجارة حرة.
اسرة رياضية.. لعبت في فريق واحد ومع شقيقي جمال وناصر.
متزوج ولي ايتان، حبه وربا.

إلا ان بريقه الكروي، كان لامعا متميزا.

فواز ابراهيم.. اسم توارى الان خلف الاجساد، لكنه لن يزول من السجلات الذهبية لكرتنا، التي تعترف له بالرجولة والاخلاق والتفاني، والاداء بغدائية، وهذا الأخير هو سبب اعتزاله مبكرا.. وقبل الاوان.

بحثنا عنه كثيرا، ولم يصدق بان احدا لا يزال يهتم بخباره.. حاورناه وهو يضحك، من معاناته مع الرياضة، وكأنه يؤكد لنا المثل القائل.. اشر البلية ما يضحك!

* تحقيق: حسن الدهون

الديمقراطية.. هسي الغائب الاكبر عن الرياضة الاردنية

اضافة الى خبرات واسعة في مجالات الكرة.

والنقطة الثانية.. تتمثل في تخليص عدد فرق الدوري الممتاز الى ستة فقط، لان المنافسة سوف تزداد، والاتقال الجماهيري سيعود كالسابق، وتصبح مداخل الاندية بالثقال، تتناسب مع مصاريفها، فكيف لناد مديون مثلا، ان يجهز فريقا يزخر بالواهب المصقولة كما يجب!

إن ما هو موجود في وطننا الرياضي الان، هو التوزيع بذاته، لان الابداع الكروي يتطلب امكانيات ماليا عالية، ومصاريف كثيرة مبرجة ضمن خطط محددة، يتم التقييم لها بعد انتهاء كل مرحلة من مراحل تنفيذها، وفي ظل الوضع السائد، لن تتقدم كرة القدم الاردنية خطوة واحدة الى الامام.

ثم اين مستوى التدريب عندنا؟ واين المؤهلات العلمية للمدربين، في الاندية او المنتخب؟ إن كرة القدم تتطور كل يوم في العالم، والمدرب الناجح هو الذي يجري وراء كل ما هو جديد، لكن لاسف، فإن مدربيننا يعتبرون المهنة هذه، تجارة في اللقاع الاول، والبعض منهم يدرب أكثر من فريق، في ان واحد!

* الصحافة.. هل تؤدي دورها تجاه الرياضة؟

أحيانا يكون هناك نقل للأحداث الرياضية، وكثيرا ما نجد التحليل الفني، سواء قبل المباراة او بعدها، وعن نقد مباريات كرة القدم لا يجوز ان يقوم به أي كان، كما يحدث عندنا في غالب الأحيان، إذ ان الخلفية الفنية عن أسرار اللعبة، من حيث اساليب اللعب، ولهم أسس

اجد لزاما علي، ومن خلال تجربة حقيقية قاسية، ان اتوجه بنصيحة لوجه الله، الى كل الاخوة الرياضيين في بلدنا، لاعبين كانوا ام مدربين، ان يتبنوا اولا وقبل كل شيء الى مستقبلهم، لان الرياضة لا بد وان تظل فرعية، لانها ليست دائمة، وطعنا فإنها لا تطعم خبزا لان الستويات الرياضية في بلدنا عامة متواضعة، وليس من المنتظر لها ان تتقدم!

* اراء.. ومواقف *

ألا توجد هناك طريقة لارتقاء بمستوانا الكروي؟

بل توجد طريقتان.. ان يتم انتخاب الاتحاد الاردني لكرة القدم بشكل ديمقراطي حر، وباسلوب نزيه، كي يتحمل عضو الاتحاد مسؤوليته كاملة تجاه كل الاندية، لا ان يتفرغ من أجل توفير سبل عيش جيدة لأسرتي، فالرياضة لا يأتي منها سوى الغضب والتوتر، فتثور الحساسيات وتعا النفوس لأسباب تافهة، ولهذا

أما لماذا تركت التدريب، فلان الاحباطات تلاحق المدرب دون هوادة، فهو كيش الفداء الاول، ومطلوب منه خلال فترة بسيطة، ان يصلح ما اسفاه الدهر لدى فريق ما، فالمفاهيم التدريبية في بلدنا خاطئة، ولهذا فضلت ان ابتعد عن الوسط الرياضي، وأركز اهتمامي على مستقبل العمال، من أجل توفير سبل عيش جيدة لأسرتي، فالرياضة لا يأتي منها سوى الغضب والتوتر، فتثور الحساسيات وتعا النفوس لأسباب تافهة، ولهذا



فواز القلعة.. يتطلع الكرة ويحرم بها، ومن خلفه فلاح حسن، النجم العراقي الشهير.

النصر، ومنذ عام ١٩٧٩، حين كان يلعب بالدرجة الثالثة، ولعبت معه حتى صعد الى الدوري الممتاز، وقد احتل النصر المركز الثالث عام ١٩٨٥، بعد الفيصلي والوحدات.. وثانيا فائتي مؤهل للتدريب بحضور العديد من الدورات التدريبية في الداخل والخارج، وبرزها دورة في اسكتلندا على حسابي الخاص ودورة اخرى في قبرص، ودورتان لاتحاد كرة القدم، والاتحاد الرياضي العسكري.

أما على مستوى الاندية، فقد غبت عدة مواسم عن صفوف الارنودكسي بسبب الاصابة، وحاولت مرارا الحصول على استثناء من ادارته، كي أحقق آميتي باللعب مع احد فرق المقدمة، وقلت بانني سأنضم الى النادي الذي يتيح لي نيل استقضاء في مسن الارنودكسي، وحصل هذا فعلا عام ١٩٨٥، بواسطة نادي الوحدات، وكم تعينت ان اللعب له، وحين اقتربرت الامنية من الواقع، ظهرت الى السطح في نادي النصر حساسيات غريبة، مهدت الطريق فعلا بالانقسام وربما الانهيار، ولهم الاخوة في الوحدات الانر جيد، وتعاملوا مع ادارة النصر بصدق ووعي وخلق عظيم، فتنازلوا عن حقهم بي، واصبحت في النصر مدبرا، ولاعبا لا يمكن ان يتطور لدوره، لأن طموحاته قد توقفت عند حد معين.. وبقيت اللعب مع النصر، صعبا وهبوطا، مجرد اداء الواجب تجاه ناد كنت احد مؤسسيه، الى ان كان قرار ابتعادي كليا عن الكرة قبل عامين.. ودون رجعة!

* والتدريب.. ملكته *

والتدريب أيضا تركته.. لماذا؟
اولا أنا لم ادرب الا فريق

* ما هو سر اختلافك المبكر مع مدربين كرة القدم؟

ابتعدت عن صفوف المنتخب منذ عام ١٩٨١، وبعد ان مثله دون انقطاع منذ عام ١٩٧٧، وذلك بسبب عدم تسديد اتحاد الكرة للمبالغ المستحقة لقواتي علاجية، حيث أصبت في مباراة للمنتخب عام ١٩٨٢، بقدسي اثر مشاركة مع لاعب روماني، كان يحضرنا رئيس واعضاء الاتحاد، وجماعهم غفيرة في مدرجات ستاد عمان الدولي، واستعد رئيس الاتحاد انذاك الاستاذ معن ابو نوار لعلاجي ولو في اخر الدنيا، كما قال، لكنني فيما بعد اكتشفت بانني ضحية لاذواجية غريبة يمارسها الاتحاد في تعامله مع اللاعبين، فقد كنت أنا الوحيد الذي تم تجاهله، فاضطرت الى تسديد المبالغ المطلوبة، بعد ان ملئت اسلوب الماطلة!

اما على مستوى الاندية، فقد غبت عدة مواسم عن صفوف الارنودكسي بسبب الاصابة، وحاولت مرارا الحصول على استثناء من ادارته، كي أحقق آميتي باللعب مع احد فرق المقدمة، وقلت بانني سأنضم الى النادي الذي يتيح لي نيل استقضاء في مسن الارنودكسي، وحصل هذا فعلا عام ١٩٨٥، بواسطة نادي الوحدات، وكم تعينت ان اللعب له، وحين اقتربرت الامنية من الواقع، ظهرت الى السطح في نادي النصر حساسيات غريبة، مهدت الطريق فعلا بالانقسام وربما الانهيار، ولهم الاخوة في الوحدات الانر جيد، وتعاملوا مع ادارة النصر بصدق ووعي وخلق عظيم، فتنازلوا عن حقهم بي، واصبحت في النصر مدبرا، ولاعبا لا يمكن ان يتطور لدوره، لأن طموحاته قد توقفت عند حد معين.. وبقيت اللعب مع النصر، صعبا وهبوطا، مجرد اداء الواجب تجاه ناد كنت احد مؤسسيه، الى ان كان قرار ابتعادي كليا عن الكرة قبل عامين.. ودون رجعة!

* والتدريب.. ملكته *

والتدريب أيضا تركته.. لماذا؟
اولا أنا لم ادرب الا فريق

جريدة الرأي تستضيف المخرجين جان نعمون ومي المصري في ندوة صحفية



هذا وقد استقبل الاستاذ الزميل الكبير محمود الكايد رئيس تحرير الرأي الضيفين في مكتبه بجريدة مصراتة واحمد سلامة ومجيد عصفور.

كما شارك من اسرة الرأي في الندوة كل من الاساتذة طارق النور والزميل الناقد والباحث والفنان التشكيلي حسين دوسة عضو الهيئة الادارية للنادي السينمائي الاردني.



* محمود الكايد رئيس تحرير الرأي الغراء.

استضافت جريدة الرأي المخرجين السينمائيين مي المصري وجان نعمون في ندوة صحفية في قاعة ندواتها بمبنى الجريدة وقد شارك في هذه الندوة كل من المخرج السينمائي مصطفى ابو علي والمخرجة خديجة الحباشنة والمخرج مایل العجلوني وثلاثتهم من اعضاء لجنة الصناعة السينمائية في الاردن كما شاركت السيدة جانيث جنبلاط

يقدمها:

حسان ابو غنيمه



شريف فزيك في الاردن باجازة قصيرة

عاد الى عمان قادما من الولايات المتحدة وفي اجازة قصيرة السينمائي الاردني شريف فزيك عضو لجنة الصناعة السينمائية في الاردن.. ومن المحتمل ان يباشر خلال اجازته القصيرة هذه تصوير أحد الافلام التسجيلية لصالح لجنة الصناعة السينمائية.

مهاجرة حول الفن التشكيلي للدكتور خالد هجازي في الزرقاء

بدعوة من نادي اسرة القلم بالزرقاء يحاضر اليوم الدكتور خالد هجازي في مقر النادي حول الفن التشكيلي وسبل العرض مناقشة. والمعروف ان الدكتور خالد هجازي هو احد ابرز الفنانين في الاردن وقد تخرج من بلغاريا وقدم مجموعة كبيرة من الاعمال حول القضية الفلسطينية.

الملاعب الفنية تهنيئ الأسرة الفنية والقراء الكرام بالنسبة الجديدة

مع بداية عام جديد تهنيئ الملاعب الفنية الاسرة الفنية بكافة مؤسساتها واقرادها والقراء الكرام بحلول العام الجديد آمين له ان يكون حافلا بالخير والبركة للجميع.. وبداية حقيقية نحو صنع الفن الجديد للامة العربية باذن الله.

شباب البرموك المرهبي وتجارب مرهية جديدة

ضمن إطار نشاطات رابطة الفنانين الاردنيين ودعم وتشجيعا للمواهب الجديدة فقد باشر عدد المسرح الدائري في المركز.

مناقشة فيلم (جيبتي يا حبيب التسوت) في الجامعة الاردنية



ضمن نشاطات دائرة النشاطات الطلابية في الجامعة الاردنية وباشراك الزميلين اشرف اباطلة ومحمود اسماعيل بدر عرض في قاعة الفيديو بالدائرة ضمن برنامج سينما الفيديو الفيلم السوري الهام (جيبتي يا حبيب التسوت) وقد تلا عرض الفيلم مناقشة واقية ادارها

ريم سعادة مشغولة في امتحانات الدراسات العليا

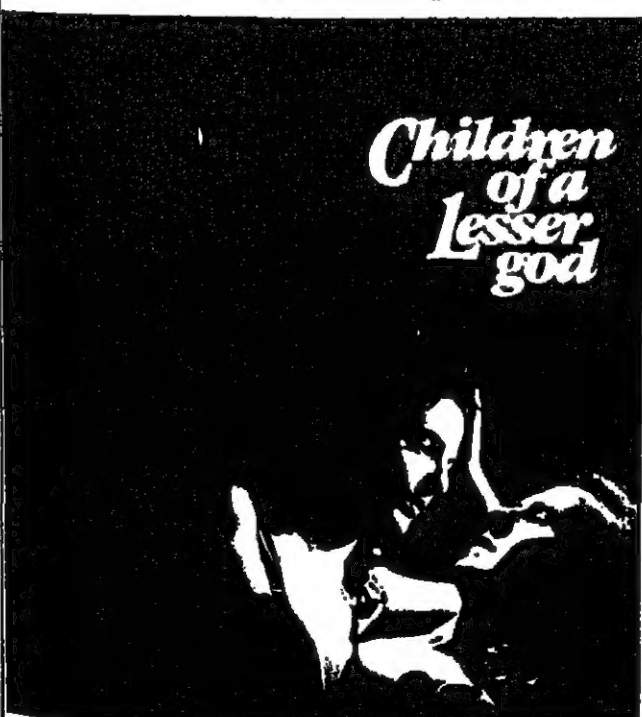
الفنانة ريم سعادة او جاكولين سعادة مشغولة هذه الايام بالتهيئة لامتحاناتها في حقل الدراسات العليا في الجامعة الاردنية والتي كانت تخرجت منها قبل سنوات.

انشغال ريم بالامتحانات جعلها تبعد لفترة قصيرة عن رابطة الفنانين حيث انتخبت لتكون عضوا في الهيئة الادارية للرابطة..

أمين للفنانة النجاح في دراساتها العليا... والعودة سريعا إلى موقعها في الرابطة حيث لها دور

مسرح الفلام التلفزيونيون...

اطفال الصمت والمثلة الصماء، الحكماء التي فازت بالوسكار



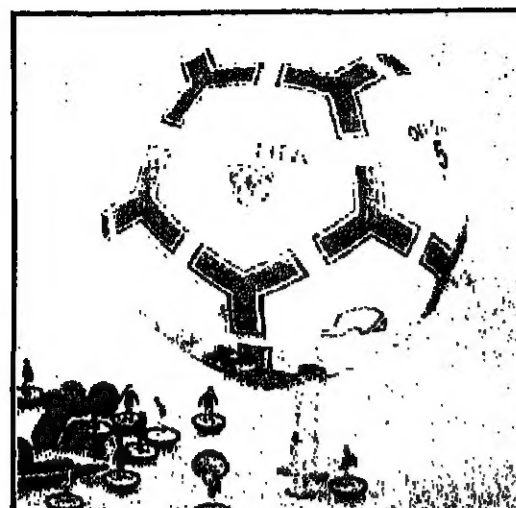
فيلم (قبلة المرأة العنكبوت). أهمية فيلم اطفال الصمت هو في الغائقة في تناوم مصطلات المعوقين وقوة الارادة لديهم التي تمنحهم القدرة على الحياة والامل بمستقبل معيشي الفضل علاوة على بشائه الدرامي والسينمائي المتميز وقوة أداء الممثلين التي رفعت من مستوى الاحداث الى القمة بالإضافة الى الأجواء الرومانسية الحميمة التي انقنت المخرجة تقديمها عبر مشاهد الفيلم وأوصلتها الى الذروة.

من بين الافلام المهمة التي عرضها التلفزيون الاردني مع بداية هذا الاسبوع كان الفيلم الاميركي (اطفال الصمت) والذي اخبرته المخرجة الاميركية المعروفة راندا هانيز (سبق لها ان قدمت من قبل فيلما متميزا بعنوان كل شيء عن اميل).

الفيلم الجديد لهاييز كان من بطولة مارلي ماتلين المثلة الصماء الحكماء والتي استحققت جائزة الاوسكار على دورها فيه كأفضل ممثلة قبل عامين والتي جوارها كان وليام هارت الذي كان قد فاز بالأوسكار قبلها بعام عن دوره في

من فيلم اطفال الصمت.

لقطة!



• التكنولوجيا تحب أن تحضر انظروا في كل شيء حتى الرياضة ذات العنصر السامية...

للاولمات ويحولها الى بقايا الالآت تسير في الساحات الرياضية...

لماذا لان طمع الانسان غريب والا لماذا بلجا الى وسائل غير طبيعية لتحقيق الانجاز!

لكن هذه الايام تتدخل الرياضة بشكل غير محبب مما يفسد القيم الجمالية

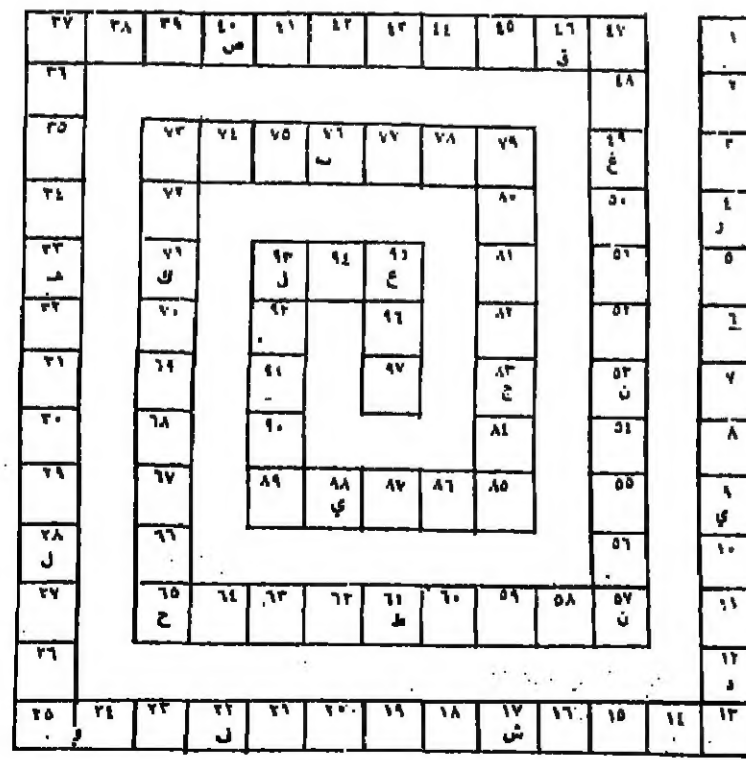
* مباراتي الأجل *



ابدا انطون ظهر لاسر النادي الأهلي ومنتخبنا الاولمبي عمره (٢٠) سنة، طالب في السنة الثالثة في كلية التربية الرياضية حدثنا عن اجمل مباراة لعبها حتى الآن:

كنا نلعب الفصلي في مرحلة الالام من موسم ١٩٨٧، والمباراة عامة للطلبة حيث كان مولفهما حرجا، واذكر انني لعبت مباراة كبيرة يوما، ولقنا فيها (١٤) وشعرت بانني لست وقتك كثيرا في اداء واجبي الدفاعي والهجوم فيهما.

الكلمات المتتابعة



- ١٤٠٧ نادي للدراجات.
- ٢٣٠٦٥ مدرب كرة سلة.
- ٨٥٠٧٤ اقل لاعب كرة قدم في العالم.
- ١٤٠٨٦ لاعب اردني معتزل.
- ٩٧٠٩٥ مدينة فلسطينية.
- ٩٠٠١ رامي بندقية.
- ٢١٠٠٠ حارس مرمى.
- ٣٦٠٢٢ مطربة عربية.
- ٣٧٠٢٧ مصارع اردني.
- ٤٤٠٢٨ لاعب كرة سلة.
- ٥٤٠٤٧ مهاجم مكسيكي.

غرائب... رياضية

• خلال مناورات حربية جرت عام ١٩٢٨، فقد الرامي الهنغاري كارولي تاكاس يد يمينه ولكن الانسل لم يفارقه ق قلبه الرياضي فقد تمكن من خطف ميداليتين ذهبيتين في الدوريتين الاولمبيتين لعامي ١٩٢٨، ١٩٥٢ في مباريات الرمي السريع بالسندس... طبعاً باليد اليسرى.

• أغرب حدث في دنيا رفع الاثقال كان السوفيتي الرابع فاسيلي اليكسيف إذ حطم رقم العالم في رفع الاثقال ثمانين مرة بين اعوام ١٩٧٧-٧٠م.

فرق... واغاني



الوحدات (معود معاً بالعذاب يا قلبي)!

الفصيل (مشاق لعينيك... مشاق وأنا لسه مقابلك)!

الرمشا (باي، باي مع السلامة يا دوري)!

الاهلي (والله وضحك زمني ولقيت في الفرع مكاني).

البقة وعين كرام (سنرجع خبيري العندليب)

الجيل (راجع... راجع ثاني... راجع بعد الشوق ما ضلني).

الجيل (أعلا وسلا بالاحباب زارونا والملقى طاب).

القاسية (كانت سحابة صيف)

الحسين (طال انتظار عائلتي... والانتظار شد معب)

أخبار من القرن القادم



- مقاعد آسيا وأفريقيا الثمانية... حجزها العرب.
- اسهم شراء لاعبين ارتفعت في بورصة روما.
- استعداداً للقاءة فريقنا... البرازيل تستنجد بلاعبينا المحترفين في الخارج.
- رقم قياسي عالمي في الـ ١٥٠٠ سجله لاعب اردني والأمريكان يدخلون المسابقة كارتاب للتحفيز.
- الاستعداد بخبة من نجومنا الرياضيين للممثل في هوليوود.

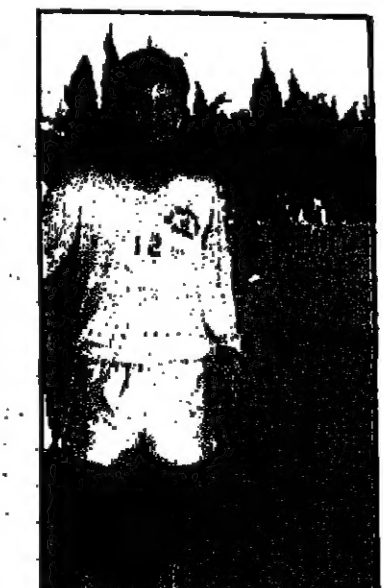


لاعبة منتخبنا الوطني لألعاب القوى ونادي عمان فائن محمد البخيت تتشأن ان تجد رياضة المرأة في بلدنا كل اهتمام وترحاب من قبل المسؤولين والصحافة خاصة الاهتمام بحل مشاكل اللاعبات كالتجميع ميكرا، والامة البطولات بكثرة وتضيف عندما تلعب للمنتخب بطاقتها الجميع بالانجازات ويتناسون باننا لا نلقى الدعم الكافي ولا ندرج إلا قبل المسابقة بأيام ولو ركزت الصحافة لدينا كما تركز للعراق مصر على العنصر النسائي وتوجد لمن زاوية دائمة في الصحافة وتحاول حل مشاكلهن وبالتالي فهناك الرياضة النسوية متقدمة أكثر.. بالمنااسبة فائن تلعب قرص ورمح بالإضافة لكونها إحدى لاعبات البارزات بكرة اليد.

رياضة جديدة!



مشروع هدف لم يسجل كلية الرياضة ضد في كلية الرياضة، الجامعة الاردنية اصعب الطالبات بفريق الكلية فريق للأنسات قمن باجراء الرجال لكرة القدم جراء متابعتهم الكثير من المباريات... الحماس

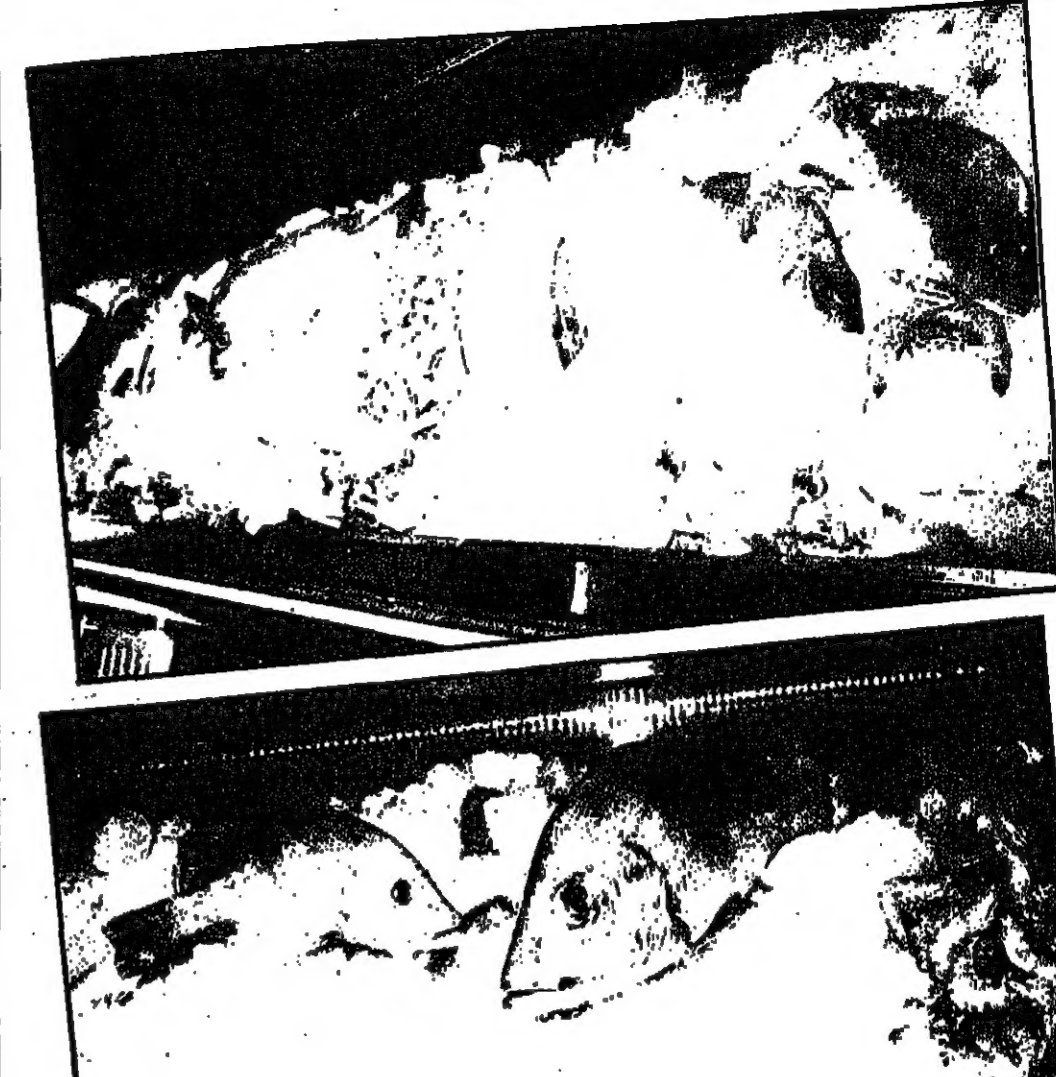


الوجه الجديد بنادي الجزيرة مجدي ذبايات أحب مشاركة القراء بهذه الاستضافة قال: (عام ٨٨ جمعنا مباراة بفريق نادي الحسين انتهت بالتعادل ٢-٢ وفي تلك المباراة اقترعت غدا يستحق الطرد).

ولعل هذا ما هم يعمل حكم المباراة إلا انه عندما استدعاني ووجد انني من الوجوه الجديدة في الفريق قرر اعطاني كرت اصفر (صغير) بدل الأحمر لأنني لاعب ناشئ!!

البحر الأحمر للإسماك الطازجة

عمان - شارع الجاردينز - هاتف ٦٩٩٠٥١ - ص ب : ١٤٠٩٠٢ بيار وادي السير



سماقت أنواع الأسماك طازجة يومياً
زيارة واحدة.. تضمن لنا زيارات متكررة
رهل وسهلا بكم

